

Министерство социального развития и труда Астраханской области  
Государственное автономное учреждение Астраханской области  
«Научно-практический центр реабилитации детей «Коррекция и развитие»

**ПРИНЯТА**

на заседании методического совета  
Председатель  
И.Н. Рахманина  
(Протокол № 3  
от «20» сентя 2019 г.)

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГАУ АО «Научно-практический  
центр реабилитации детей «Коррекция и  
развитие»

Н.Ю. Сязина  
(Приказ директора  
от «24» сентя 2019 г.  
№ 9-90 )



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ К ШКОЛЕ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Направленность программы: социально-педагогическая

Возрастная категория: дети с ОВЗ от 6 до 7 лет

Срок реализации программы: 8 месяцев

**Авторы-составители:**

Рахманина И.Н.,  
заместитель директора по  
научно-методической работе,  
кандидат психологических наук  
Инкина Ю.М.,  
методист ресурсного методического центра,  
кандидат педагогических наук

г. Астрахань, 2019 г.

## СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

<b>Раздел I. Основные характеристики программы.....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи программы.....	11
1.3. Содержание программы.....	11
1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	24
<b>Раздел II. Организационно-педагогические условия реализации программы.....</b>	<b>27</b>
2.1. Календарный учебный график.....	27
2.2. Условия реализации программы.....	27
2.3. Формы и методы контроля освоения программы.....	31
2.4. Рабочие программы образовательных курсов (примерное тематическое планирование) .....	32
2.5. Список литературы.....	49
Приложение.....	53

## Раздел I. Основные характеристики программы

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### *Направленность программы*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа подготовки к школе для детей с задержкой психического развития (далее ДООП), реализуемая ГАУ АО «Научно-практический центр реабилитации детей «Коррекция и развитие», - это образовательная программа социально-педагогической направленности, адаптированная для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей с задержкой психического развития (ЗПР) регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки обучающихся, включая овладение компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений детей в различных средах. ДООП включает в себя: учебный и учебно-тематические планы, рабочие программы образовательных модулей и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, учитывающие возрастные, типологические, индивидуальные особенности, особые образовательные потребности.

Нормативную правовую базу, на основе которой разработана ДООП, составляют документы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 года № ВК- 641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Устав ГАУ АО «Научно-практический центр реабилитации детей «Коррекция и развитие»;

- Положение о специализированном структурном образовательном подразделении.

ДООП для детей с ЗПР по типу является модифицированной, составлена на основе изучения авторской программы для специальных дошкольных учреждений «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» (под редакцией Шевченко С.Г).

В основе разработки и реализации ДООП лежат подходы *дифференцированного и деятельностного обучения.*

*Дифференцированный подход* к разработке и реализации ДООП для детей с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации ДООП обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности детей с ЗПР старшего дошкольного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (игровой и предметно-практической).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки ДООП для детей с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения;

существенное повышение мотивации и интереса к познанию, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

обеспечение условий для общекультурного и личностного развития.

В основу разработки ДООП обучающихся с ЗПР положены следующие *принципы*:

- принципы государственной политики РФ в области образования <sup>1</sup> (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
  - принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
  - онтогенетический принцип;
  - принцип преемственности, предполагающий при проектировании ДООП подготовку к школе ориентировку на программу начального общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;
  - принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;
  - принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с ЗПР всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
  - принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
  - принцип сотрудничества с семьей.

#### ***Актуальность программы***

По данным Министерства образования и науки Российской Федерации, среди детей, поступающих в первый класс, свыше шестидесяти процентов относятся к категории риска школьной, соматической и психофизической дезадаптации. Из них около тридцати пяти процентов обнаруживают очевидные расстройства нервно-психической сферы еще в младшей группе детского сада. Число учащихся начальной школы, не справляющихся с требованиями стандартной школьной программы, за последние двадцать лет

---

<sup>1</sup> Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

возросло в три раза. Особое место среди таких детей занимают дети с задержкой психического развития.

Причины задержки психического развития у детей в настоящее время достаточно глубоко и многосторонне изучены, хорошо известны широкому кругу специалистов разных профилей: врачам-неврологам, детским психиатрам, физиологам, психологам, учителям-дефектологам. Слабое соматическое и нервно-психическое здоровье дошкольников становится одной из причин трудностей их адаптации к школьным нагрузкам. Характерной особенностью таких детей является их недостаточная готовность к школьному обучению.

Вышесказанное подразумевает обязательное наличие в социально-психологической реабилитационной работе ГАУ АО «Научно-практический центр реабилитации детей «Коррекция и развитие» педагогической составляющей, направленной на предоставление дополнительных образовательных услуг детям с ЗПР. В рамках изучения программы подготовки к школе дети смогут освоить базовый набор знаний, умений, навыков, который в дальнейшем поможет им хорошо освоить программу начального общего образования.

Программа подготовки к школе детей с ЗПР:

- носит развивающий характер;
- не допускает дублирования программ первого класса;
- помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми);
- обеспечивает формирование ценностных установок;
- ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития;
- обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности;
- организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности;
- готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми;
- инвариативна и готовит к любой программе начального общего образования.

#### ***Отличительные особенности программы***

Адаптация программы подготовки к школе предполагает введение программы формирования психологической готовности детей к школе, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, и поддержку в её освоении.

К числу обязательных условий реализации программы относят психолого-педагогическое сопровождение обучающихся и согласованная работа специалистов, реализующих программу.

***Адресат программы.*** Программа рассчитана на детей с ЗПР 6 -7 лет.  
***Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР***

Обучающиеся с ЗПР - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий<sup>2</sup>.

Категория обучающихся с ЗПР - наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа дошкольников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик - от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при подготовке к школе в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

ДООП адресована обучающимся с ЗПР, достигшим уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся

---

<sup>2</sup> Пункт 16 статьи 2 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

#### *Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР*

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения образовательного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ<sup>3</sup>, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации, осуществляющей обучение;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации, осуществляющей обучение.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих ДООП, характерны следующие специфические образовательные потребности:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);

комплексное сопровождение, направленное на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальную психокоррекционную помощь, направленную на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

---

<sup>3</sup> Е.Л. Гончарова, О.И. Кукушкина «Ребенок с особыми образовательными потребностями» <http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-5/rebenok-s-osobymi-obrazovatelnyimi-potrebnostjami>



- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий, обучающихся с ЗПР;

постоянный (пошаговый) мониторинг результативности обучения и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

обеспечение взаимодействия семьи и организации, осуществляющей обучение (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

### ***Срок освоения программы***

Срок освоения программы обучающимися с ЗПР устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Срок освоения ДООП составляет 32 учебные недели. Продолжительность реализации программы – 144 академических часа.

### ***Формы и методы обучения***

Основная форма организации обучения - занятие. Индивидуальная форма работы используется на коррекционно-развивающих занятиях и нейродинамической гимнастики. Групповая форма работы подразумевает занятия в группе до 8 человек.

Исходя из особенностей дошкольного возраста, в котором игра является ведущим видом деятельности, все занятия проходят с использованием игровых форм обучения, широком использовании наглядности, общении с каждым ребенком и носят развивающий характер. На каждом занятии проводятся физкультминутки, игровые ситуации, направленные на то, чтобы снять напряжение, переключить внимание детей с одного вида деятельности на другой.

*Рекомендуемая структура занятий:*

1. Начало занятия: приветствие, игра-разминка (сбросить инертность физического или психического самочувствия, поднять общий тонус, настроить детей на активную работу, «разогреть» внимание и интерес ребенка к занятиям).
2. Обучающая, развивающая деятельность, выполнение заданий педагога-психолога (развитие когнитивных процессов, мелкой моторики и др.).
3. Формирование представлений о себе, об окружающем мире и т.д. (в зависимости от задач занятия).
4. Релаксация (слушание музыки, дыхательные техники и др.).
5. Окончание занятия: уборка игр на место, повторение выполненных заданий и действий на занятии, прощание.

Данная структура может не соблюдаться или видоизменяться в случаях нестабильного психоэмоционального, психофизического состояния ребенка с ЗПР.

Полнота и использование в практике методов, игр и прочих заданий обусловлены индивидуальными возможностями каждого конкретного ребенка, его зоной ближайшего развития, а также ресурсами центра.

*Режим занятий*

Организация временного режима обучения детей с ЗПР должна соответствовать их особым образовательным потребностям и учитывать их индивидуальные возможности.

Режим занятий - 2 дня в неделю (при соблюдении требований СанПиН). Обучение проходит в первой половине дня. Продолжительность занятия для конкретного ребенка устанавливается учреждением с учетом особых образовательных потребностей, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей.

Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий, так и во время коррекционной деятельности ребёнка.

Продолжительность занятий не превышает 30 минут. Продолжительность перерывов между занятиями составляет не менее 10 минут.

## **1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель реализации ДООП** - успешная адаптация детей старшего дошкольного возраста с ЗПР к новым образовательным условиям и создание условий комфортного перехода с одного образовательного уровня на другой.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, формирование социальных черт личности будущего школьника, необходимых для благополучной адаптации к школе;
- формирование универсальных предпосылок к учебной деятельности, приобретение новых компетенций (компетентностей), определяемых личностными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей детей с ЗПР;
- выявление и развитие возможностей и способностей детей через организацию художественного творчества;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их творческая организация в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- сохранение и укрепление здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию, образованию детей в условиях реабилитационного центра и семьи.

### **1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

ДООП подготовки детей с ЗПР к школе охватывает определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие, и представлена образовательными курсами:

1. «Математика»
2. «Ознакомление с окружающим миром»
3. «Развитие речи, обучение грамоте»
4. «Художественно-эстетическое развитие»
5. «Нейродинамическая гимнастика»

#### ***Учебный план программы***

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование образовательного курса/модуля программы</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Математика	32
2.	Ознакомление с окружающим миром	16
3.	Развитие речи, обучение грамоте	64
4.	Художественно-эстетическое развитие	16
5.	Нейродинамическая гимнастика	16
	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>

#### ***Содержание образовательных курсов программы***

**Образовательный курс «Математика»** будет способствовать усвоению детьми соответствующих возрасту предметных знаний, умений, навыков.

Цель данного образовательного курса реализуется через решение следующих задач в разделах:

*1. Формирование сенсорных эталонов*

Формировать представления о геометрических фигурах, телах и их свойствах.

Развивать зрительный гнозис, навык идентификаций по сенсорным признакам (цвет, форма, величина).

Развивать все виды восприятия при работе с дидактическим материалом.

*2. Уточнение и обобщения дочисловых количественных представлений*

Закреплять умение подбирать и выполнять группировку предметов по определенному качественному признаку.

Формировать представления «один-много», «много-мало». Учить находить один и много предметов в окружающей обстановке.

Учить составлять равные по количеству предметов множества; практически выяснять, в какой из групп больше (меньше) предметов, пользуясь приемами наложения, приложения.

Учить уравнивать множества предметов двумя способами: путем добавления (убавления) элементов.

Упражнять в преобразовании множеств путем уравнивания, увеличения, уменьшения их количества.

Дать понятие арифметического действия: действие сложения как объединение множеств, действие вычитания как разъединение множества (с открытым и закрытым результатом).

Учить сопоставлять множества, воспринимаемые различными анализаторами.

*3. Формирование количественных представлений*

Учить пересчету предметов в пределах трех (пяти) с фиксацией элементов множества пальцем, учить называть итоговое число; соотносить количество предметов с количеством пальцев на руке (сначала учить осуществлять пересчет однородных предметов, а затем – предметов, различных по назначению, цвету, размеру).

Знакомить с цифрами в пределах трех (пяти) и их графическим изображением; учить изображать цифры (выкладывать, используя различные материалы; обводить по точкам).

Учить отсчитывать определенное количество предметов по образцу и названному числу.

Упражнять в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на осязание (предметы), движений: сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения.

Учить пересчету предметов в пределах десяти с фиксацией элементов множества пальцем, учить называть итоговое число; соотносить количество предметов с количеством пальцев на руке.

Упражнять в отсчете в пределах десяти.

Знакомить с цифрами в пределах десяти и их графическим изображением; учить изображать цифры (выкладывать, используя различные материалы; обводить по точкам).

Упражнять в счете предметов в разных направлениях.

Учить, что число предметов не зависит от их размеров, формы расположения и расстояния между ними.

Дать представление о том, что некоторые предметы можно разделить на 2 и 4 равные части, и устанавливать отношения между целым и частью.

Познакомить с количественным составом чисел в пределах пяти (десяти).

Познакомить с составом числа из двух меньших в пределах пяти (десяти).

Формировать навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах пяти (десяти).

Формировать навыки порядкового счета в пределах пяти (десяти). Учить отвечать на вопросы: *какой по счету?* *на каком месте?*

Развивать умение сравнивать смежные числа в пределах в пределах пяти (десяти), на наглядной основе определять, какое число больше или меньше другого и на сколько.

Учить измерять условной меркой заданное количество. Учить делить предметы на части с помощью условной мерки. Учить сравнивать величины с помощью условной мерки.

Упражнять в счете звуков, в счете на ощупь, в счете и воспроизведении движений.

Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.

#### *4. Формирование пространственных представлений.*

Учить ориентироваться в схеме собственного тела, учить находить и показывать основные части тела и лица.

Учить различать пространственные понятия: *верх - низ, право - лево, спереди — сзади*. Учить выполнять различные действия и изменять положение частей тела по показу и инструкции.

Учить различать правую и левую руку, ногу, правую и левую сторону тела и лица человека.

Учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе, понимать вопросы («*Что лежит впереди-сзади тебя?*») и отвечать на них.

Уметь воспроизводить пространственные отношения между предметами по наглядному образцу и по словесному указанию; учить пользоваться терминологией: *вверху — внизу, справа — слева, спереди — сзади, в середине, между и др.*

Учить ориентироваться на карточке и раскладывать предметы (фигуры) одного цвета (размера) наверху от заданной черты, а внизу предметы другого цвета (размера) по образцу и по словесной инструкции. Учить ориентироваться на листе бумаги (по образцу и словесной инструкции).

#### *5. Формирование временных представлений.*

Формировать представления о частях суток: узнавать и называть на картинном материале. Учить называть текущее время суток. Учить устанавливать цикличность частей суток.

Формировать представления о временах года: узнавать и называть на картинном материале. Учить называть текущее время года. Учить устанавливать цикличность времен года. Учить называть текущий месяц и их последовательность.

Учить понимать значение слов: «вчера», «завтра», «сегодня».

Познакомить с названиями дней недели. Учить называть последовательность дней недели.

#### ***Предполагается, что к концу обучения дети могут:***

- выделять основные части группы предметов, определять признаки различия и сходства предметов;
- считать (отсчитывать) в пределах 10;
- правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»;
- сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счет, обозначая словами больше, меньше, поровну;
- раскладывать предметы разной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке, рассказывать о величине каждого предмета в ряду;
- различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), геометрические тела (шар, куб);
- находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.
- различать и правильно называть части суток (утро, день, вечер, ночь);
- ориентироваться во временах года, знать их отличительные особенности;
- различать правую, левую руки;
- определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);
- решать простейшие логические задачи на анализ, синтез, классификацию, обобщение.

#### ***Образовательный курс «Ознакомление с окружающим миром»***

Цель образовательного курса «Ознакомление с окружающим» заключается в конкретизации и обогащении представлений детей о микро- и макросоциальном окружении, явлениях в природе, о жизни и труде взрослых,

предметном мире и свойствах материалов; формировании положительного отношения ребенка к тому, что его окружает и правильного поведения в социуме.

Цель реализуется через решение следующих задач в разделах:

### *1. Формирование представлений о себе и микросоциальном окружении*

Формировать представления о себе, о строении собственного тела, об основных функциях организма, о видах деятельности ребенка и чувствах. Расширять представления о собственных возможностях и умениях. Учить называть свои имя и фамилию, свой возраст.

Познакомить детей с понятием «семья», дать элементарные представления о родственных связях, о различных видах социальных отношений. Учить называть имена и отчества родителей, имена братьев и сестер, бабушки и дедушки. Знать любимые занятия членов семьи, уметь рассказать, как семья проводит досуг. Знакомить детей с трудом родителей: где и кем работают его родители, что они делают на работе; закрепить знания о занятиях братьев и сестер (ходят в детский сад, школу, на работу). Уточнять представления о домашнем труде взрослых членов семьи, какую помощь оказывают дети родителям в домашнем труде.

### *2. Формирование представлений о макросоциальном окружении*

Формировать представление о внешнем виде дома, в котором живет ребенок (сколько этажей, из чего дом построен, сколько подъездов в доме, наличие лифта, мусоропровода, балконов, лоджий и т.п.).

Формировать представление о внешнем виде посещаемого детского учреждения, помещениях и их назначении. Уметь рассказать о друзьях, совместных играх, любимых занятиях, прогулках, праздниках, развлечениях.

Дать представление о родном городе, его основных достопримечательностях. Узнавать по назначению и оформлению разные виды магазинов, аптеку, почту, детский сад, школу, поликлинику, театр, музей, стадион.

Учить детей узнавать и правильно называть транспортные средства на улицах города (автобус, троллейбус, маршрутное такси). Дать представления о различных видах транспорта: наземный, водный, воздушный. Учить детей узнавать и правильно называть транспортные средства (поезд, пароход, самолет), знать о назначении, профессиях людей, работающих на транспорте.

### *3. Ознакомление с природой*

Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе; учить определять характерные признаки. Учить различать и правильно называть состояние погоды: холодно, тепло, прохладно, солнечно, ясно, облачно, дует ветер (холодный, теплый, сильный, слабый), идет (льет, моросит) дождь и т.п. Учить различать звуки природы (шум дождя, шелест листвы, песни ветра). Научить детей узнавать и правильно называть время года по его отличительным признакам в природе и на картинках. Дать знания о последовательности некоторых явлений природы (рост и развитие растений, животных, птиц и насекомых). Знакомить с сезонным трудом взрослых в

природе, играми и развлечениями детей. Воспитывать любовь к родной природе, бережное и заботливое отношение к ней.

Продолжать знакомить с домашними и дикими животными, учить различать их по размеру, характерным частям тела, повадкам, знакомить с местом проживания, рассказать, чем они питаются, какую пользу приносят людям. Знакомить с детенышами животных. Дать представление о том, как человек заботится о домашних и диких животных. Учить различать звуки природы (голоса зверей). Формировать элементарные суждения об объектах и явлениях природы, помочь в усвоении разнообразных связей и причин.

Продолжать знакомить с домашними и дикими птицами, насекомыми; учить различать их по размеру, характерным частям тела, повадкам, знакомить с местом проживания, рассказать, чем они питаются, какую пользу приносят людям. Знакомить с птенцами домашних птиц. Дать представление о том, как человек заботится о птицах. Учить различать звуки природы (голоса птиц). Формировать элементарные суждения об объектах и явлениях природы, помочь в усвоении разнообразных связей и причин.

#### *4. Ознакомление с жизнью и трудом людей*

Формировать представления об особенностях работы: воспитателя, помощника воспитателя, педагога. Познакомить с предметами бытовой техники, используемую в труде взрослых, правилами обращения с ней и правилами безопасности.

Формировать представления об особенностях работы: врача, медсестры, продавца, водителя общественного пассажирского транспорта (например, водитель ведет автобус по определенному маршруту, делает в установленных местах остановки, открывает и закрывает двери, объявляет остановки, старается вести автобус плавно, чтобы людям было удобнее ехать, и т.п.). Уметь рассказать двумя-тремя предложениями о труде взрослых.

#### *5. Ознакомление с предметным миром*

Продолжать расширять и обогащать знания детей о предметах домашнего обихода (мебели, посуде, одежде, обуви, головных уборах). Знакомить с предметом и его функциональным назначением, практической деятельностью детей с предметом. Сравнивать предметы по цвету, форме, величине, группировать и классифицировать предметы, одинаковые по цвету, форме, цвету и форме, по форме и величине, а также группировать предметы по назначению (одежда, обувь, мебель, игрушки, посуда и т.п.). Учить использовать знакомые предметы в различных игровых и практических ситуациях; уточнить роль и место предмета в жизни человека.

Знакомство детей с основными международными и государственными праздниками (Новый год, 8 Марта, День Весны и Труда, День Победы и др.) проводится как часть занятия в соответствии с календарем.

***К окончанию курса дети могут овладеть следующими умениями и навыками:***

- проводить наблюдения за изучаемыми объектами;



- осуществлять целенаправленный последовательный анализ изучаемого конкретного предмета;
- распределять практически и в «уме» предметы (их изображения) на группы по родовому признаку;
- называть группы однородных предметов (их изображений) точными обобщающими словами;
- устанавливать простейшие причинно-следственные связи в наблюдаемых природных и общественных явлениях с помощью педагога;
- слушать внимательно ответы и рассказы своих товарищей, уметь оценивать их с точки зрения логичности и последовательности изложения и использования выразительных средств языка.

**Образовательный курс «Развитие речи, обучение грамоте»** направлен на создание условий для речевого развития ребенка с ЗПР в возрасте 6 - 7 лет и подготовку его к школьному обучению.

Цель данного образовательного курса реализуется через решение следующих задач:

Способствовать общему развитию дошкольников с ЗПР, коррекции их психофизического развития.

Сформировать у дошкольников с ЗПР психологическую готовность к обучению в школе на основе овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты.

Предоставлять консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с речевым недоразвитием по вопросам речевого развития детей.

Совершенствовать процессы слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

Развивать общую, ручную, артикуляторную моторику.

Осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций.

Расширять объем импрессивной и экспрессивной речи.

Совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слов и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Совершенствовать навыки связной речи.

Корректировать нарушения фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

Формировать мотивацию к школьному обучению, обучение основам грамоты.

**Предполагается, что к концу обучения ребенок:**

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе углубленных значений о предметах и явлениях окружающей действительности;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
  - умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
  - умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок;
  - правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
  - умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
  - умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
  - владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза;
  - владеет понятиями «слово», «слог», «предложение»;
  - умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
  - знает печатные буквы, умет их воспроизводить;
  - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
  - воспроизводит слова различной звукослоговой структуры.

### ***Образовательный курс «Художественно-эстетическое развитие»***

Цель художественно-эстетического модуля заключается в формировании основ духовно-нравственного воспитания дошкольников через приобщение к музыкальной и художественной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.

Для обеспечения органичного единства обучения и творчества художественно-эстетический модуль включает в себя следующие разделы:

1. «Музыка»

2. «Изобразительное искусство и художественный труд».

*Раздел «Музыка»*

Задачи:

Приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Развивать творческую активность во всех доступных детям видах музыкальной деятельности.

Формировать самостоятельность, инициативу и стремление применять выученный репертуар в повседневной жизни, музицировать, петь и танцевать.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

*Раздел «Изобразительное искусство и художественный труд»*

Задачи:

Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, художественно-творческой деятельности.

Развивать и реализовывать творческие способности и творческие возможности детей.

Развивать умение активно применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации и художественном труде, используя выразительные средства; воспитывать самостоятельность.

Знакомить и обучать детей новым (в том числе, нетрадиционным) техникам и приёмам изобразительной деятельности; расширять набор материалов, которые дети могут использовать, побуждать детей соединять в одной работе разные материалы для создания выразительного образа.

Формировать необходимые умения и навыки работы с разными инструментами и материалами.

Развивать графомоторные навыки, необходимые для дальнейшего обучения в школе.

Формировать умение совместного выполнения заданий - работать в парах, воспитывать доброжелательность.

Развивать целеустремлённость, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

***Предполагается, что к концу обучения по разделу «Музыка» дети могут:***

- определять общее настроение, характер музыкального произведения;
- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, передавать несложный ритмический рисунок;

- инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах;

- знать элементарные музыкальные понятия.

***Предполагается, что к концу обучения по разделу «Изобразительное искусство и художественный труд» дети:***

Знают/понимают:

- названия основных и оттеночных цветов и элементарные правила их смешивания;
- понятия: портрет, натюрморт, пейзаж, мозаика;
- теплые и холодные, темные и светлые цвета;
- различные техники изображения предметов, способы выполнения аппликации, приёмы лепки;
- название материалов и инструментов и их назначение;
- правила безопасности и личной гигиены.

Умеют:

- правильно сидеть за столом, правильно держать лист бумаги и карандаш (кисточку, фломастер и др.);
- свободно работать карандашом – без напряжения проводить линии в нужных направлениях, выполнять необходимые формообразующие движения; рисовать линии различной формы: прямые, наклонные, волнистые, ломанные; выполнять штриховку;
- пользоваться трафаретами и шаблонами;
- выбирать положение листа (вертикальное или горизонтальное) в соответствии с изображением, изображать предметы крупно, полностью используя лист бумаги;
- смешивать краски для получения простых оттенков;
- использовать и сочетать различные виды изобразительной деятельности и изоматериалы; применять традиционные и нетрадиционные техники изображения;
- пользоваться изученными приемами лепки; лепить фигуру с натуры и по представлению, передавая характерные особенности, строение, пропорции (растений, животных, людей);
- выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа;
- использовать в аппликации приём обрывания бумаги;
- пользоваться различными приемами и способами действий с бумагой: сгибанием, многократным складыванием;
- применять навыки и приемы вырезания по прямой, по контуру, симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое;
- составлять узоры из квадратов, кругов, треугольников, чередуя их по цвету, по форме, по величине;
- выполнять пейзажные композиции, тематическую аппликацию;
- изображать предмет мозаичным способом (в готовом контуре);
- доводить начатую работу до конца.

### ***Образовательный курс «Нейродинамическая гимнастика»***

*Нейродинамическая гимнастика* является эффективным условием повышения уровня готовности детей с ЗПР к школе средствами кинезиологических упражнений. В процессе внедрения программы у детей с ЗПР формируется представление о роли движений в жизни человека. Дети не только учатся понимать необходимость правильного выполнения движений,

но и овладевать ими вначале на уровне умений, а затем и навыков. Главной задачей внедрения программы явилось осуществление межполушарной координации мозга, которая обеспечивается наличием нервных связей между левым и правым полушарием, и тем самым, открывает реальный путь ребёнку к более эффективному освоению обучающих программ и действий. Путём целенаправленного развития межполушарной проводимости, улучшения синхронизации в работе правого и левого полушарий головного мозга (не игнорируя физиологические закономерности развития мозга, не ускоряя их, и не замедляя развитие отдельных его отделов, не замещая искусственно функции одного полушария функциями другого), происходит эффективное влияние этой программы на освоение ребёнком с ЗПР учебных предметов.

Теоретической базой для реализации программы стал метод замещающего онтогенеза (МЗО). Метод замещающего онтогенеза (МЗО) — базовая нейропсихологическая технология, направленная на активизацию всех этих ресурсов пластичности мозга. Ее основной принцип: планомерное ретроспективное воспроизведение тех участков (периодов) развития ребенка, которые по тем или иным причинам не были полностью освоены. Потому данный метод и назван методом «замещающего онтогенеза». Мы проходим еще раз вместе с ребенком все ключевые этапы его развития, замещая и заполняя адекватными нагрузками пропущенные участки.

Помимо этого программа предусматривает повышение информированности детей в следующих областях: развитие представлений о роли мелкой моторики, которая осуществляется ладонью и пальцами; формирование понимания значения каждого пальчика для организма человека. Эти сведения становятся важным дополнительным компонентом физической и умственной подготовленности детей. Данная программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие ребёнка в целом: умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения; видеть и понимать красоту движений; совершенствование речевого развития, мышления, физических способностей, рефлексии поведения.

*Цель нейродинамической гимнастики:* формирование психологической готовности к школе у детей с задержкой психического развития средствами кинезиологических упражнений.

*Задачи:*

Формирование произвольной саморегуляции и коммуникативных потребностей ребенка.

Формирование психосоматического каркаса личности.

Формирование психомоторных координаций.

Формирование познавательной компетентности во всех ее проявлениях.

В программный блок нейродинамической гимнастики включен комплекс нейродинамических и дыхательных упражнений, методов, которые, с одной стороны, могут решать несколько задач, с другой стороны, могут на разных детей оказывать различное воздействие:

1. Беседы, направленные на знакомство с различными эмоциями, чувствами.
  2. Словесные, настольно-печатные и подвижные игры.
  3. Синхронное рисование двумя руками.
  4. Нейродинамические игры.
  5. Релаксационно - терапевтические метафоры.
  6. Комплексные упражнения, направленные на развитие произвольности.
  7. Комплексные упражнения на мелкую моторику.
- Образовательный курс «Нейродинамическая гимнастика» входит в программу коррекционной работы.

### ***Содержание программы коррекционной работы***

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы реабилитации.

Целью программы коррекционной работы выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении ДООП, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей;
- оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР ДООП;
- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

#### ***Планируемые результаты коррекционной работы:***

- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

В программный блок программы коррекционной работы включено много полифункциональных упражнений:

1. Беседы, направленные на знакомство с различными эмоциями, чувствами.

2. Словесные, настольно-печатные и подвижные игры.

3. Рисование эмоций.

4. Проигрывание этюдов.

5. Ролевые игры.

6. Сказки и терапевтические метафоры.

7. Игры, направленные на развитие произвольности.

8. Арт-терапия: изотерапия (рисование красками, цветными карандашами, рисование в стиле «эбру»).

9. Мандалотерапия (рисование в круге).

10. Музыкаотерапия (прослушивание различной музыки, использование функциональной музыки на каждом занятии).

11. Метод модификации поведения: кукольная драматизация; поведенческий тренинг.

12. Релаксационный метод.

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

- диагностическая работа, обеспечивающая проведение комплексного обследования обучающихся с ЗПР и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи;

- коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом развитии обучающихся с ЗПР;

- консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации;

- информационно-просветительская работа, направленная на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с ЗПР, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционная работа включает систематическое психолого-педагогическое наблюдение в деятельности, разработку и реализацию индивидуального маршрута комплексного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося с ЗПР на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития, выявления трудностей в овладении содержанием начального общего образования, особенностей личностного развития, межличностного взаимодействия с детьми и взрослыми и др.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всей реализации ДООП, при изучении образовательных модулей и на специальных коррекционно-развивающих занятиях нейродинамической гимнастикой.

При возникновении трудностей в освоении детьми с ЗПР содержания ДООП педагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:

- оптимально выстроенное взаимодействие специалистов организации, осуществляемой обучение, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля;

- социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, логопед, медицинский психолог или педагог-психолог, социальный педагог.

#### **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Самым общим результатом освоения ДООП обучающихся с ЗПР должна стать полноценная подготовка к обучению в школе, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Планируемые результаты освоения программы, представленные в данном разделе ниже, сформулированы как потенциально достижимые обучающимися в рамках образовательных курсов, исходя из возрастных возможностей детей, их индивидуальных способностей и уровня развития.

Предполагается, что к концу обучения у детей будут сформированы:



- основы «внутренней позиции школьника»;
- положительная мотивация к школьному обучению;
- любознательность, познавательная активность, креативность;
- позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми;
- необходимые представления и знания по образовательным областям:
  - *представления о целостности и богатстве окружающего мира;*
  - *знания о сенсорных эталонах, количественных, пространственных и временных представлениях;*
  - *представления о самостоятельной, связной, грамматически правильной речи, фонетической системе русского языка, элементах грамоты;*
- умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.);
- ключевые компетентности (компетенции):

*технологическая компетентность*

1. Умение ориентироваться в новой, нестандартной для ребенка ситуации.
2. Умение планировать свою деятельность.
3. Умение понимать и выполнять алгоритм действий.
4. Умение устанавливать простейшие причинно - следственные связи.
5. Умение выбирать способы действий из усвоенных ранее способов.
6. Умение использовать способы преобразования (изменение формы, величины, функции по воссозданию, аналогии и т.д.).
7. Умение понимать и принимать задание и предложения взрослого.
8. Умение организовывать рабочее место.
9. Умение доводить начатое дело до конца и добиваться результатов.

*информационная компетентность*

1. Умение ориентироваться в некоторых источниках информации (книги, игрушки, рассказ сверстника, взрослого, видеофильмы и т.д.).
2. Умение задавать вопросы на интересующую тему.

*социально-коммуникативная компетентность*

1. Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого.
2. Умение получать необходимую информацию в общении.
3. Умение выслушивать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.
4. Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
5. Умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т. д.).
6. Умение уважительно относиться к окружающим людям.
7. Умение принимать и оказывать помощь.

Планируемые результаты программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы предполагается к концу обучения формирование у детей универсальных предпосылок учебной деятельности.



## Раздел II. Организационно-педагогические условия реализации программы

### 2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Название образовательного курса/модуля	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1.	Математика	Согласно договору	Согласно договору	32	32	4 раза в месяц
2.	Ознакомление с окружающим миром	Согласно договору	Согласно договору	32	16	2 раза в месяц
3.	Развитие речи, обучение грамоте	Согласно договору	Согласно договору	32	64	8 раз в месяц
4.	Художественно-эстетическое развитие	Согласно договору	Согласно договору	32	16	2 раза в месяц
5.	Нейродинамическая гимнастика	Согласно договору	Согласно договору	32	16	2 раза в месяц

### 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Условия получения образования детьми с ЗПР представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации ДООП, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ЗПР, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

#### *Кадровые условия*

ГАУ АО «Научно-практический центр реабилитации детей «Коррекция и развитие» укомплектовано педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

В штат специалистов ГАУ АО «Научно-практический центр реабилитации детей «Коррекция и развитие», реализующих ДООП обучающихся с ЗПР входят: воспитатель, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, тьютор, методист.

Все педагоги, реализующие программу ДООП обучающихся с ЗПР, имеют высшее профессиональное образование:

а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

б) по специальности «Логопедия» при прохождении переподготовки в области олигофренопедагогики;

в) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области олигофренопедагогики.

*Педагог-психолог* имеет высшее профессиональное образование:

а) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;

б) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.

*Учитель-логопед* имеет высшее профессиональное образование по:

а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области логопедии;

б) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области логопедии.

*Воспитатели* имеют высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование»;

б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;

в) по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной удостоверением о повышении квалификации или дипломом о профессиональной переподготовке.

*Руководящие работники (административный персонал)* – имеют высшее педагогическое образование, ученую степень кандидата психологических наук или магистра психологии, имеют документы о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

В учреждении созданы условия для комплексного взаимодействия образовательных организаций, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической

поддержки, использования инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

В частности на базе учреждения функционирует кафедра прикладной психологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Астраханский государственный университет».

### ***Финансовые условия***

Финансовое обеспечение образования обучающихся с ЗПР осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Финансирование программы коррекционной работы осуществляется в объеме, предусмотренным законодательством.

Финансовое обеспечение должно соответствовать специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для ДООП обучающихся с ЗПР.

### ***Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги***

Обучающемуся с ЗПР предоставляется услуга по реализации ДООП, которая адаптируется под особые образовательные потребности обучающегося и при разработке которой учитывались:

1) обязательное включение в структуру ДООП обучающегося с ЗПР программы коррекционной работы, что требует качественно особого кадрового состава специалистов, реализующих программу;

2) при необходимости предусматривалось участие в образовательно-коррекционной работе учебно-вспомогательного и прочего персонала сопровождения, обучающегося с ЗПР);

3) создание специальных материально-технических условий для реализации ДООП (специальные учебные пособия, специальное оборудование, специальные компьютерные программы и др.).

При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с ЗПР на оказание государственной услуги учитываются вышеперечисленные условия организации обучения ребенка с ЗПР.

Финансирование рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации ДООП, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН.

### ***Материально-технические условия***

Материально-техническое обеспечение программы дополнительного образования обучающихся с ЗПР должно отвечать не только общим, но и их

особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения ДООП была отражена специфика требований к:

- организации пространства, в котором обучается ребёнок с ЗПР;
- организации временного режима обучения (см. выше «Режим занятий»);
- техническим средствам обучения обучающихся с ЗПР;
- учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с ЗПР и позволяющих реализовывать выбранный вариант программы.

### ***Требования к организации пространства***

Под особой организацией образовательного пространства понимается создание комфортных условий во всех учебных и внеучебных помещениях.

В ГАУ АО «Научно-практический центр реабилитации детей «Коррекция и развитие» имеются отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-дефектологом, психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ЗПР. Организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся во время перерывов между занятиями.

Для обучающихся с задержкой психического развития важно создавать доступное пространство, которое позволит воспринимать максимальное количество сведений через аудио-визуализированные источники, а именно удобно расположенные и доступные стенды с представленным на них наглядным материалом о правилах поведения, правилах безопасности, распорядке /режиме функционирования учреждения, расписании занятий, последних событиях в центре, ближайших мероприятиях и т.д.

Организация рабочего пространства обучающегося с задержкой психического развития в классе (классной комнате) предполагает выбор парты и партнера. При реализации ДООП необходимо обеспечение обучающемуся с ЗПР возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.

### ***Требования к техническим средствам обучения***

В рамках реализации ДООП используются технические средства обучения обучающихся с ЗПР, ориентированные на их особые образовательные потребности: компьютеры с колонками и выходом в Internet, принтер, сканер, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные доски, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (USB накопители), музыкальные центры с набором аудиодисков со звуками живой и неживой природы, музыкальными записями, аудиокнигами и др., аудиовизуальный комплекс Диснет, оборудование для нейродинамической гимнастики.

### *Учебный и дидактический материал*

При освоении ДООП обучающиеся с ЗПР обучаются с использованием рабочих тетрадей и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы, направленную на специальную поддержку освоения ДООП.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР обуславливают необходимость специального подбора дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников процесса образования. Все вовлечённые в процесс образования взрослые имеют неограниченный доступ к организационной технике и ресурсам методического центра в организации (РМЦ), где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для реализации ДООП. Предусматривается материально-техническая поддержка процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования и родителей (законных представителей) обучающегося с ЗПР. Они имеют доступ к веб-классу организации.

Информационно-методическое обеспечение реализации ДООП обучающихся с ЗПР направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса представлено:

1. Наличием нормативно-правовой базы дополнительного образования обучающихся с ЗПР.

2. Характеристикой предполагаемых информационных связей участников образовательных отношений, в том числе с использованием программ для электронных вычислительных машин компании ООО «Мираполис».

3. Специальными периодическими изданиями (журналы), знакомящими с современными научно обоснованными методическими материалами и передовым опытом воспитания и обучения детей с ОВЗ.

4. Получением доступа к информационным ресурсам различными способами.

### **2.3. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ УСПЕШНОСТИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Контроль успешности освоения ДООП обучающимися с ЗПР предусматривает оценку достижения детьми планируемых результатов образовательных курсов и программы коррекционной работы (см. выше).

Подходы к осуществлению оценки результатов обучения опираются на принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания ДООП.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы осуществляется с помощью мониторинговых процедур. Для оценки результатов программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и итоговую диагностику (см. Приложение).

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени реализации программы. При использовании данной формы мониторинга используется экспресс-диагностика интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью итоговой диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание сроков реализации программы), выступает оценка достижений



обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и итоговой диагностики разработаны с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы учитываются результаты анкетирования родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики детей по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

## **2.4. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КУРСОВ** (см. в Приложении)

### **Примерное тематическое планирование образовательных курсов** *Образовательный курс «Математика»*

№ п/п	Тема занятия	Краткое содержание занятий/ целевые установки	Кол-во занятий
1.	«Один-много, много-мало»	Формирование умения подбирать и выполнять группировку предметов по определенному признаку. Закрепление представлений «один-много», «много-мало».	1
2.	Составление множеств	Формирование умения составлять равные по количеству предметов множества используя приемы: наложения, приложения.	1
3.	Преобразование множеств	Формирование умения преобразовывать множества путем уравнивания, увеличения или уменьшения их количества.	1
4.	Сопоставление множеств	Формирование умения сопоставлять множества, воспринимаемые различными анализаторами.	1
5.	Арифметические действия	Закрепление понятий арифметических действий: действие сложения и вычитания .	1
6.	Пересчет предметов	Пересчет предметов в пределах трех (пяти) с названием итогового числа и с соотношением с количеством пальцев на руке.	1
7.	Знакомство с цифрами 1,2,3,4,5.	Уточнение и систематизирование знаний детей о цифрах 1,2,3,4,5, их графическом изображении.	1
8.	Отсчет предметов по образцу и названному числу.	Отсчитывание определенного количества предметов по образцу и названному числу.	1
9.	Пересчет элементов множеств	Пересчет элементов множеств, воспринимаемых на слух, на ощупь, движений.	1
10.	Пересчет и отсчет предметов в	Пересчет предметов в пределах десяти с названием итогового числа; соотносить	1

	пределах 10	количество предметов с количеством пальцев на руке. Отсчет в пределах десяти.	
11.	Знакомство с цифрами 6,7,8,9,10	Знакомство с цифрами 6,7,8,9,10 и их графическим изображением.	1
12.	Счет предметов	Счет предметов в разных направлениях. Учить, что число предметов не зависит от их размеров, формы расположения и расстояния между ними.	1
13.	Деление предметов на части	Представление о том, что некоторые предметы можно разделить на 2 и 4 равные части, и устанавливать отношения между целым и частью.	1
14.	Состав чисел в пределах пяти	Количественный состав чисел в пределах пяти. Состав числа из двух меньших в пределах пяти.	1
15.	Состав чисел в пределах десяти	Количественный состав чисел в пределах десяти. Состав числа из двух меньших в пределах десяти.	1
16.	Навыки счета (прямом и обратном порядке, количественный счет) в пределах пяти	Навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах пяти. Навыки порядкового счета в пределах пяти.	1
17.	Навыки счета (прямом и обратном порядке, количественный счет) в пределах десяти	Навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах пяти. Навыки порядкового счета в пределах пяти.	1
18.	Сравнение смежных чисел в пределах пяти	Формирование умения сравнивать смежные числа в пределах в пределах пяти.	1
19.	Сравнение смежных чисел в пределах десяти	Формирование умения сравнивать смежные числа в пределах в пределах десяти.	1
20.	Условная мерка	Измерение (деление) условной меркой заданное количество. Сравнение величины с помощью условной мерки.	1
21.	Виды счета	Счет звуков, в счете на ощупь, в счете и воспроизведении движений.	1
22.	Арифметические задачи.	Решение и составление арифметических задач на сложение и вычитание.	1
23.	Ориентировка в схеме собственного тела.	Ориентировка в схеме собственного тела, учить находить и показывать основные части тела и лица.	1
24.	Пространственные понятия.	Формирование умения различать пространственные понятия: верх - низ, право - лево, спереди — сзади.	1
25.	Положения частей тела.	Формирование умения выполнять различные действия и изменять положение частей тела по показу и инструкции.	1
26.	Правые и левые части тела и лица	Формирование умения различать правую и левую руку, ногу, правую и левую сторону тела и лица	1

		человека.	
27.	Положение предметов относительно себя	Формирование умения определять положение того или иного предмета по отношению к себе, понимать заданные вопросы.	1
28.	Пространственные отношения	Формирование умения воспроизводить пространственные отношения между предметами по наглядному образцу и по словесному указанию; учить пользоваться терминологией: вверху — внизу, справа — слева, спереди — сзади, в середине, между и др.	1
29.	Ориентировка на листе бумаги	Формирование умения ориентироваться на листе бумаги (по образцу и словесной инструкции). Формирование умения ориентироваться на карточке и раскладывать предметы (фигуры) одного цвета (размера) наверху от заданной черты, а внизу предметы другого цвета (размера) по образцу и по словесной инструкции.	1
30.	Части суток.	Представления о частях суток: узнавать и называть на картинном материале. Умение называть текущее время суток. Умение устанавливать цикличность частей суток.	1
31.	Времена года.	Представления о временах года: узнавать и называть на картинном материале. Умение называть текущее время года. Умение устанавливать цикличность времен года. Умение называть текущий месяц и их последовательность.	1
32.	Последовательность дней недели.	Формирование умения понимать значение слов: «вчера», «завтра», «сегодня». Названия дней недели. Умение называть последовательность дней недели.	1
		ИТОГО	32

### **Образовательный курс «Ознакомление с окружающим миром»**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Краткое содержание занятий/ целевые установки</b>	<b>Кол-во занятий</b>
1.	Я — ребенок!	Знания о себе (имя, фамилия, возраст, домашний адрес); о частях собственного тела, их назначении, о видах деятельности ребенка, любимых игрушках, чувствах. Дидактические игры: «Отгадай загадку», «Чем мы: смотрим, слушаем, хлопаем, едим, нюхаем, жуем...?», «Эхо», «Все мое», «Скажи сколько?», «Что для чего?», «Один -много», «Право-лево»; «Дорисуй, чего не хватает», музыкальная игра «У меня, у тебя...»	1
2.	Я и моя семья	Знания ребенка о своей семье (имена, отчества, состав семьи, любимые занятия членов семьи, их труд на производстве)	1
3.	Наш богатый урожай	Обобщающие понятия: фрукты, овощи, ягоды. Качественные признаки. Что где растет. Как	1

		используется человеком. Дидактические игры: «Узнай по описанию» (загадывание загадок-описаний по плану), «Что можно приготовить из овощей (фруктов и ягод)», «Что где растет?», «Назови ласково», «Один-много», «Волшебный мешочек», «Угадай по вкусу», «Четвертый лишний»	
4.	«Уж небо осенью дышало...»	Изменение погоды (уменьшение продолжительности дня, похолодание, частые дожди). Изменение в жизни растений: созревание плодов и семян, увядание цветов и трав, листопад. Изменение в жизни животных и птиц: исчезновение насекомых, отлет птиц, животные меняют окраску, делают запасы на зиму. Знакомство с названиями осенних месяцев Дидактические игры: «Какое время года», «Что изменилось», «Соберем букет из листьев», «С какой ветки детки», «Назови ласково», лото «Времена года»	1
5.	Мой дом	Внешний вид дома, в котором живет ребенок (сколько этажей, из чего дом построен, сколько подъездов в доме, наличие лифта, мусоропровода, балконов, лоджий и т.п.). Помещения квартиры, их назначение. Части комнаты (дверь, окно, потолок, пол, стены). Дидактические игры: «Угадай, что это?», «Какой дом?», «Мой дом»	1
6.	Мебель-посуда-бытовая техника	Название и назначение мебели, ее частей, уход за мебелью. Название и назначение посуды (чайная, столовая, кухонная), сравнение посуды. Бытовые приборы в нашем доме, название и назначение, правила безопасности при пользовании бытовыми приборами. Дидактические игры: «Устроим комнату для куклы», «Что изменилось в комнате», «Что из чего сделано?», «Узнай по описанию», «Найди одинаковую посуду», «Один-много», «Назови ласково», «Четвертый лишний»	1
7.	Одежда-обувь-головные уборы	Название одежды и обуви, их деталей, материал, из которого сшита одежда, назначение одежды и обуви в зависимости от времени года. Одежда для мальчиков и девочек. Уход за одеждой. Дидактические игры: «Кому что нужно», «Оденем куклу на прогулку», «Чем отличаются?», «Наведем порядок», «Четвертый лишний», лото «Одежда-обувь»	1
8.	Домашние животные	Обобщающие понятия: домашние животные. Внешний вид, повадки, чем питаются, какую помощь приносят людям, название детенышей. Как человек заботится. Дидактические игры: «Кто что ест», «Где чей хвост», «Где чья мама», «Чей домик?», «На ферме»,	1

		<i>«Угадай, чей голос?», «Четвертый лишний»</i>	
9.	Зима	Изменения в природе: дальнейшее сокращение продолжительности дня, морозы, снегопад, замерзание водоемов. Зимние забавы детей. <i>Изменение в жизни животных и птиц. Знакомство с названиями зимних месяцев.</i> Дидактические игры: <i>«Какое время года», «Что изменилось», «Соберем снеговика», «Назови ласково», лото «Времена года»</i>	1
10.	Дикие животные	Обобщающие понятия: дикие животные. Внешний вид, повадки, способы передвижения, чем питаются, где живут, название детенышей. Дидактические игры: <i>«Кто что ест», «Где чей хвост», «Где чья мама», «Чей домик?», «Угадай, чей голос?», «Четвертый лишний», «У кого какая шуба»</i>	1
11.	Мой любимый город	Название родного города. Общественные здания в городе. Основные достопримечательности, улицы города. Правила поведения детей на улице, правила перехода улицы. Дидактические игры: <i>«Светофор», «Сложи картинку»</i>	1
12.	Транспорт	Транспорт наземный, железнодорожный, воздушный, водный. Сравнение транспорта. Понятие «пассажирский/грузовой транспорт». Профессии людей, обслуживающих транспорт. Правила поведения в транспорте. Дидактические игры: <i>«Назови одним словом», «Чего много на улицах города», «Узнай по описанию», «Четвертый лишний», лото «Один-много», игра-драматизация «Едем на автобусе»</i>	1
13.	Все профессии важны	Профессии работников детского учреждения. Уточнить, расширить сведения детей о профессиях учителя-дефектолога, воспитателя, помощника воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре, врача, медсестры, повара, дворника. Воспитывать у детей уважение к людям труда. Дидактические игры: <i>«Кому что нужно для работы?», «Угадай, что лишнее?», «Жук и бабочка»</i>	1
14.	Весна	Основные отличительные признаки весны: увеличение продолжительности дня, таяние снега, ледоход. Изменения в жизни растений (набухание почек, распускание листьев, цветение растений). Изменения в жизни животных и птиц Дидактические игры: <i>«Какое время года», «Узнай по описанию» (загадывание загадок-описаний по плану), «Когда это бывает?», «Что изменилось», «Плыви, кораблик», «Назови ласково», лото «Времена года», «Разложи по порядку»</i>	1

15.	Птицы	Характерные внешние признаки птиц: окраска, повадки, особенности жизни. Появление птенцов. Значение птиц в жизни людей. Домашние и дикие птицы. Зимующие и перелетные птицы. Дидактические игры: «Помогите малышам», «Кормушка», «Чей, чья, чьи» (загадывание загадок-описаний по плану), «Кого много зимой в городе?», Лото «Один-много», «Четвертый лишний», серия картинок «Кормим птиц»	1
16.	Насекомые	Внешнее строение тела насекомых, названия отдельных частей (головка, брюшко, крылья, ножки). Польза или вред насекомых для людей и растений. Сравнение насекомых. Дидактические игры: «Назови одним словом», «Так бывает или нет?», загадки про насекомых, «Четвертый лишний»	1
		ИТОГО	16

### Образовательный курс «Развитие речи, обучение грамоте»

#### Раздел «Развитие речи»

№ п/п	Тема занятия	Краткое содержание занятий/ целевые установки	Кол-во занятий
1.	Давайте познакомимся!	Умение составлять распространенные предложения о себе по наводящим вопросам. Умение употреблять имена собственные и их уменьшительные формы.	1
2.	Как мы играли	Умение пересказывать рассказ по демонстрируемым действиям. Умение употреблять приставочные глаголы ( <i>подбросил, допрыгнул, докатил</i> ).	1
3.	Каравай на столе	Умение использовать словообразование и употребление относительных прилагательных и родственных слов от слов <i>зерно, рожь, пшеница</i> .	1
4.	Е. Пермяк «Кто?»	Обучение игре-драматизации с применением пересказа рассказа по цепочке. Умение образовывать притяжательные прилагательные от существительных (имен детей).	1
5.	Здравствуй, осень золотая!	Обогащение лексики словами, обозначающие признаки осени, синонимами к словам <i>осень, лес</i> . Умение составлять восклицательные предложения. Умение выполнять движения по тексту стихотворения «Осень» А. Плещеева.	1
6.	Богатый урожай!	Умение пересказывать описательные рассказы об овощах, фруктах с опорой на схему. Умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-чек, -чик, -чок, -ек</i> .	1

7.	Птицы в стаи собираются	Умение употреблять существительные в творительном падеже множественного числа с предлогом <i>с</i> ; глаголы прошедшего времени единственного числа.	1
8.	И. Соколов-Микитов «Улетают журавли»	Умение пересказывать рассказ с помощью договаривания предложений.	1
9.	Л. Толстой «Белка и волк»	Обучение игре-драматизации. Умение регулировать темп речи и силу голоса. Умение использовать навыки согласования количественных числительных с существительными ( <i>один-пять</i> ).	1
10.	Как животные готовятся к зиме	Умение образовывать притяжательные прилагательные (медвежий, лисий, волчий, беличий, заячий, ежовый). Умение строить сложносочиненные предложения с союзами <i>и, а</i> .	1
11.	Одежда, обувь, головные уборы осеннего сезона	Умение составлять описательные рассказы с опорой на мнемотаблицу.	1
12.	Как солнышко ботинок нашло	Умение составлять рассказ по серии сюжетных картин.	1
13.	Моя семья	Умение использовать навыки ведения диалога. Умение разгадывать загадки, подбирать признаки по возрасту, росту, силе, доброте, красоте, трудолюбию.	1
14.	Басня Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек».	Умение коллективно составлять план рассказа. Умение самостоятельно пересказывать по плану. Умение подбирать антонимы-прилагательные по возрастному принципу.	1
15.	Русская народная сказка «Три медведя»	Умение пересказывать сказки с опорой на серию картинок с элементами драматизации.	1
16.	Скоро, скоро Новый год!	Умение составлять рассказ по серии сюжетных картин с продолжением сюжета.	1
17.	С Есенин «Поет зима – аукает!»	Умение заучивать стихотворение с использованием мнемотаблиц. Умение использовать интонационную выразительность речи.	1
18.	Кормушка для птиц	Умение составлять описательный рассказ о зимующих птицах с использованием схемы.	1
19.	Мебель для новой квартиры	Умение подбирать антонимы ( <i>диван мягкий, удобный; табурет жесткий, а кресло – мягкое</i> ). Умение строить распространенные предложения с предлогами ( <i>за, из-за, под, из-под</i> ).	1
20.	Е. Чарушин «Кто как живёт: заяц, белка, волк»	Умение пересказывать рассказ близко к тексту. Умение применять навыки умеренного темпа речи в самостоятельном высказывании.	1
21.	В живом уголке	Умение составлять рассказ по сюжетной картинке. Умение употреблять глаголы прошедшего времени. Умение подбирать имена существительные к именам	1

		прилагательных.	
22.	Е Пермяк «Как Миша хотел мама перехитрить»	Умение использовать пересказ-инсценировку. Умение подбирать слова-действия (глаголы) к предложению.	1
23.	Заяц и морковка	Умение составлять рассказ по серии сюжетных картин. Умение подбирать имена существительные к глаголам.	1
24.	Русская народная сказка «Снегурочка»	Умение пересказывать русскую народную сказку по серии сюжетных картинок. Умение выделять родственные слова к слову <i>снег</i> из текста. Умение подбирать признаки к предметам.	1
25.	Праздник бабушек и мам!	Умение составлять рассказ по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий. Умение согласовывать притяжательные прилагательные с существительными (мамин день, бабушкина кофта).	1
26.	В. Данько «Листики проснулись»	Умение заучивать стихотворение. Умение употреблять вопросительную и восклицательную интонации, относительные прилагательные (осиновый лист, вербные почки).	1
27.	Г.А. Скребицкий «Весна»	Умение пересказывать рассказ с последующим придумыванием событий. Умение самостоятельно подбирать существительные, глаголы, прилагательные.	1
28.	Русская народная сказка «Колосок»	Обучение пересказу-инсценировке сказки с использованием серии сюжетных картин. Умение согласовывать слова в предложениях.	1
29.	Дом, в котором ты живешь	Умение составлять рассказ из личного опыта по готовому плану. Умение употреблять родительный падеж множественного числа существительных ( <i>домов, окон, дверей</i> ) и согласовывать количественные числительные с существительными ( <i>одно окно, два окна... пять окон</i> ).	1
30.	К. Д. Ушинский «Четыре желания»	Умение пересказывать отрывок из рассказа. Умение использовать вопросительно-восклицательную интонацию.	1
31.	Как мы растем	Умение составлять рассказ о человеке по серии предметных картин. Умение подбирать антонимы (молодой – старый, толстый - худой), наречия ( <i>вправо- влево, впереди - сзади</i> ).	1
32.	Летние забавы	Умение составлять рассказ по плану на заданную тему. Умение подбирать признаки и их согласование с существительными.	1



		ИТОГО	32
--	--	-------	----

**Раздел «Обучение грамоте»**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Краткое содержание занятий/ целевые установки</b>	<b>Кол-во занятий</b>
1.	Понятие звук, речевые и неречевые звуки	Понятие речевые и неречевые звуки. Развитие слухового внимания на речевых и неречевых звуках.	1
2.	Понятие слово и слог как часть слова	Понятия слово и слог. Различение понятий слово и слог. Деление слов на слоги.	1
3.	Понятие «предложение»	Понятие предложение, типы предложений, правила написания предложений; графическая схема составление предложений по данной схеме.	1
4.	Звук и буква «А»	Понятие гласный звук; характеристика звука с опорой на артикуляцию; понятие о местонахождении звука в слове; выделение звука «А» из ряда звуков. Знакомство с буквой «А»	1
5.	Звук и буква «У»	Характеристика звука с опорой на артикуляцию; выделение начального ударного звука в начале слова. Знакомство с буквой «У». Анализ сочетаний ау , уа.	1
6.	Звук и буква «О»	Характеристика звука с опорой на артикуляцию; выделение начального ударного звука в начале слова. Закрепление понятий «гласный звук», «слово». Знакомство с буквой «О». Анализ сочетаний ОУ , ОА.	1
7.	Звук и буква «И»	Характеристика звука с опорой на артикуляцию; выделение начального ударного звука в начале слова. Закрепление понятий «гласный звук», «слог», «слово». Знакомство с буквой «И». Анализ сочетаний ИА, АИ, ИО.	1
8.	Звук и буква «М»	Понятие согласный звук. Характеристика звука с опорой на артикуляцию. Закрепление понятия о месте звука в слове. Деление слов на слоги. Звуковой анализ слогов АМ, ОМ, УМ, ИМ.	1
9.	Звук и буква «Н»	Характеристика звука с опорой на артикуляцию. Определять наличие звука в слове. Звуковой анализ слогов НА, УН, ИН. Знакомство с буквой «Н». Составление простых предложений.	1
10.	Звук и буква «П»	Характеристика звука с опорой на артикуляцию. Выделение звука в слогах и словах. Знакомство с буквой «П». Графическая схема, составление предложений по данной схеме.	1
11.	Звук Т-ТЬ. Буква «Т»	Характеристика звуков с опорой на артикуляции. Понятие согласный мягкий звук. Подбор слов на заданный звук. Звуковой анализ слога «ТА, ТИ». Знакомство с буквой «Т».	1
12.	Звук К-КЬ. Буква	Характеристика звуков с опорой на артикуляцию.	1

	«К»	Различие звуков «К» и «Кь». Подбор слов на заданный звук. Знакомство с буквой «К». Звуковой анализ слогов «КА, КИ», графическая схема. Анализ предложений.	
13.	Звуки и буквы «П-Т-К»	Характеристика звуков с опорой на артикуляцию. Воспроизведение слоговых рядов. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях. Отыскивание букв в азбуке. Проговаривание скороговорки.	1
14.	Звук и буква «Э»	Характеристика звука с опорой на артикуляцию. Закрепление понятия гласный звук. Развитие фонематического слуха. Автоматизация звука в слогах, словах, предложениях. Знакомство с буквой «Э». Закрепление понятий слог, слово. Деление слов на слоги.	1
15.	Звук Б-Бь. Буква «Б»	Характеристика звуков с опорой на артикуляцию. Понятие мягкий и твердый согласный звук. Определение места звука Б в словах. Знакомство с буквой «Б». Звуковой анализ слогов БА,БУ, схема.	1
16.	Звук Г-Гь. Буква «Г»	Характеристика звуков с опорой на артикуляцию. Сравнительная характеристика звуков» Г и Гь». Развитие фонематического слуха. Знакомство с буквой «Г». Звуковой анализ слогов ГА, ГИ. Составление предложений с заданными словами, анализ.	1
17.	Звук и буква «Ы»	Характеристика звука с опорой на артикуляцию. Закрепление понятия гласный звук. Выделение звука из ряда звуков. Определение места звука «Ы» в словах, деление на слоги. Знакомство с буквой «Ы». Составление предложений по заданной схеме.	1
18.	Звук Х-Хь. Буква «Х»	Сравнительная характеристика звуков с опорой на артикуляцию. Развитие фонематического слуха. Дифференциация звука в слогах, словах, предложениях. Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой «Х». Выкладывание из палочек. Звуковой анализ слов «МОХ, ХЕК», схема.	1
19.	Звуки В-Вь. Буква «В»	Характеристика звуков с опорой на артикуляцию. Закрепление понятия мягкий и твердый согласный звук. Развитие фонематического слуха. Дифференциация в слогах, словах, предложениях. Анализ предложений. Заучивание чистоговорок. Знакомство с буквой «В».	1
20.	Звуки Д-Дь. Буква «Д»	Характеристика звуков с опорой на артикуляцию. Закрепление понятия мягкий и твердый согласный звук. Развитие фонематического слуха. Дифференциация звука в слогах, словах, предложениях. Звуковой анализ слов Дима, сады. Работа с деформированной фразой, анализ восстановленного предложения, схема. Знакомство	1

		с буквой «Д».	
21.	Звуки Ф-Фь. Буква «Ф»	Характеристика звуков с опорой на артикуляцию. Закрепление понятия мягкий согласный звук. Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях. Деление слов на слоги. Знакомство с буквой «Ф». Составление предложений ,схема.	1
22.	Звуки С-Сь. Буква «С»	Характеристика звуков с опорой на артикуляцию. Закрепление понятия мягкий и твердый согласный звук. Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях. Знакомство с буквой «С». Последовательное выделение звуков в словах «СУП, СОК»	1
23.	Звук и буква «Ш»	Характеристика звука с опорой на артикуляцию. Закреплять понятие согласный звук. Развитие фонематического слуха. Знакомство с буквой «Ш». Звуковой анализ слогов АШ, ША, звуко-слоговой анализ с графической записью слова «ШУМ» Составление предложений на заданное слово.	1
24.	Звуки и буквы С-Ш	Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков «С и Ш» в слогах, словах, предложениях. Звуковой анализ слов «САНИ, ШУБА» с выкладыванием графической схемы.	1
25.	Звуки З-Зь. Буква «З»	Характеристика звуков с опорой на артикуляцию. Закреплять понятие согласный и мягкий согласный звук. Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях. Знакомство с буквой «З». Последовательное выделение звуков в двусложных словах.	1
26.	Звук и буква Ж	Характеристика звука с опорой на артикуляцию. Закрепление понятия согласный звук.	1
27.	Звуки и буквы З-Ж	Закреплять понятие согласный звук. Дифференциация звуков. Звуковой анализ двусложных слов.	1
28.	Звук Л –Ль. Буква «Л»	Характеристика звуков с опорой на артикуляцию. Закреплять понятие согласный звук. Последовательное выделение звуков в двусложных словах с открытым слогом (луна). Знакомство с буквой «Л».	1
29.	Звук и буква «Ц»	Характеристика звука с опорой на артикуляцию. Закреплять понятие согласный звук. Звуковой анализ слов. Знакомство с буквой «Ц». Деление слов на слоги.	1
30.	Звуки Р-Рь. Буква «Р»	Характеристика звука с опорой на артикуляцию. Закрепление понятия согласный звук. Составление слов с заданным звуком. Знакомство с буквой «Р». Составление предложений, выделение слов из предложения.	1
31.	Звуки и буквы «Р –	Закрепление понятия согласный звук.	1

	Л»	Дифференциация звуков. Составление слов на заданный звук.	
32.	Звуки и буквы «Ч-Щ»	Характеристика звука с опорой на артикуляцию. Закрепление понятия согласный звук. Последовательное выделение звуков в словах. Нахождение слов с заданным звуком. Знакомство с буквой «Ч». Характеристика звука с опорой на артикуляцию. Закрепление понятия согласный звук.	1
		ИТОГО	32

**Образовательный курс «Художественно-эстетическое развитие»**

**Раздел «Музыка»**

№ п/п	Тема занятия	Краткое содержание занятий	Кол-во занятий
1.	«Музыка, музыка всюду нам слышна...»	Дать понятие о музыке как виде искусства, о роли музыки в отражении различных явлений жизни.	1
2.	Волшебная страна звуков	Дать понятие о звуке (определение регистра, динамики, длительности звука), пробуждать эмоциональный отклик на музыку разных жанров. Формирование способности анализировать музыкальное произведение, выделять средства музыкальной выразительности.	1
3.	Музыкальные краски осени	Помочь войти в мир красоты осенней музыки с чувством сопричастности к природе, связать жизненные впечатления детей с музыкальными образами (на примере произведений П.И.Чайковского «Осенняя песнь», Г.Свиридова «Осень»); объяснить термины <i>мелодия</i> и <i>аккомпанемент</i> .	1
4.	Музыкальные инструменты	Познакомить с музыкальными инструментами (фортепиано, барабан): внешним видом, тембром, выразительными возможностями. Знакомить с музыкальным жанром – марш. Игра на детских музыкальных инструментах: барабанах, бубнах.	1
5.	«То весело, то грустно»	Дать понятие о средствах музыкальной выразительности – тембре, ладе; тесной связи выразительности с исполнительскими средствами, изменении динамических оттенков как способе выражения характера музыки.	1
6.	Где живут ноты?	Познакомить с элементами музыкальной грамоты: ноты, звукоряд, мелодия. Продолжать учить определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика) в музыкальных произведениях.	1
7.	Музыкальные профессии	Знакомить с музыкальными профессиями: музыкант, дирижёр. Игра на детских музыкальных инструментах: металлофоне, бубнах, маракасах.	1

8.	«Водят ноты хоровод»	Продолжить знакомство с элементами музыкальной грамоты: ноты, звукоряд. Побуждать к использованию простейших навыков импровизации в музыкальных играх.	1
9.	Сказки-шумелки	Познакомить детей с немusикальными звуками, способами их извлечения. Побуждать к самостоятельному выбору звуков, которыми можно украсить сказку и игру.	1
10.	В мире музыкальных инструментов	Познакомить с музыкальными инструментами (фортепиано, скрипка, гитара): внешним видом, тембром, выразительными возможностями. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.	1
11.	«Шагаем по лесенке в поиске песенки»	Познакомить с музыкальным жанром – песня. (Песня - наиболее простая, но распространенная форма вокальной музыки, объединяющая поэтический текст с мелодией. Мелодия – главная мысль песни. Песня может исполняться как одним певцом, так и хором). Значение песни в жизни человека.	1
12.	Волшебный мир танца	Познакомить с музыкальным жанром – танец. Определение характерных особенностей и разновидностей танца (вальс - тихо, нежно, плавно, полька - громко, быстро). Побуждать к участию в элементарной импровизации и исполнительской деятельности.	1
13.	Мамочка любимая, самая красивая	Учить исполнять песни с нужным настроением, исполнять песни по ролям и играть сопровождение на воображаемых инструментах, высказываться о характере музыки, определять, какие чувства возникают, когда поешь о маме. Продолжать знакомство с музыкальным жанром – танец (вальс).	1
14.	В гостях у русской народной сказки	Познакомить с музыкальной сказкой: «Девочка и лиса», обыгрывание сказки. Показать способность музыки описывать характер сказочных героев. Побуждать детей к самостоятельному выбору музыкальных инструментов для сопровождения сказки.	1
15.	По страницам военных песен	Воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины на примере военных песен. Развивать умения и навыки выразительного исполнения детьми песен военных лет. Показ мультимедийной презентации «Великая война – великая Победа».	1
16.	Музыкальный калейдоскоп	Обобщение музыкальных впечатлений детей. Исполнение выученных песен в течение всего года. Игра «Угадай мелодию» на определение музыкальных произведений и композиторов, написавших эти произведения.	1
		ИТОГО	16

**Раздел «Изобразительное искусство и художественный труд»**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Краткое содержание занятий</b>	<b>Кол-во занятий</b>
1.	Волшебные картинки	Работа с кисточкой и гуашевыми красками. Ориентация на листе бумаги: верх, низ, слева, справа, посередине. Закрашивание всей поверхности листа. Распознавание заранее нарисованной воском картинки.	1
2.	Мой портрет	Понятие портрет. Рассматривание портретов известных художников. Смешанная техника: аппликация из готовых деталей – лицо, мелко нарезанная пряжа – волосы, дорисовывание недостающих деталей фломастерами. Работа с клеем, кисточкой, салфеткой.	1
3.	В гостях у сказки. «Репка»	Выполнение работы по сказке «Репка». Работа с пластилином. Лепка репки и мышки.	1
4.	Волшебница-Осень	Понятие пейзаж. Рассматривание пейзажей известных художников. Нетрадиционная техника рисования – пальчиковая живопись по мокрой бумаге.	1
5.	Осенний букет	Понятие трафарет. Обведение листьев по трафаретам. Листья разных деревьев. Работа с пластилином. Налеп.	1
6.	В гостях у сказки. «Теремок»	Техника оригами с элементами аппликации. Конструирование теремка из отдельных деталей. Обыгрывание знакомой сказки.	1
7.	Новый шарфик для кота Матроскина	Ниткография – выкладывание на бархатной бумаге рисунка с помощью толстой шерстяной нити и клея.	1
8.	Рыбка в аквариуме	Работа с бросовым и природным материалом. Мозаика из яичной скорлупы, мелких ракушек, камешков.	1
9.	Скоро, скоро Новый год!	Пластилинография. Подготовка к празднику. Изготовление открытки – ёлочки. Декорирование разноцветными пуговицами.	1
10.	Зимняя сказка	Нетрадиционная техника рисования – граттаж. День и ночь. Зимний лес ночью. Использование трафаретов.	1
11.	Снеговик	Круговой налlep. Работа с пластилином. Понятия: большой, средний, маленький. Использование стеки.	1
12.	Подарок папе	Объёмная аппликация – кораблик. Работа с бумагой, ножницами и клеем. Использование шаблонов.	1
13.	В гостях у сказки. «Лиса и заяц»	Работа акварельными красками и кисточкой. Знакомство с тёплыми и холодными цветами. Изображение ледяной избушки лисы и лубяной избушки зайчика в соответствующих цветах.	1
14.	Букет для мамы	Работа с бумагой, ножницами и клеем. Стигание бумаги пополам, вырезание симметричных предметов (вазы, тюльпанов, листьев), составление композиции.	1

15.	Корзина весенних цветов	Нетрадиционная техника – рисование ватными палочками. Выполнение эскиза простым карандашом. Разукрашивание гуашевыми красками с помощью ватных палочек.	1
16.	Петушок	Нетрадиционная техника – рисование крашеной манкой. Обведение руки карандашом. Нанесение клея. Разукрашивание разноцветной манкой.	1
		ИТОГО	16

### *Образовательный курс «Нейродинамическая гимнастика»*

№ п/п	Тема занятия	Краткое содержание занятий/целевые установки	Кол-во занятий
<b>Модуль 1. Формирование психомоторной координации детей с ограниченными возможностями здоровья</b>			
1.	Вместе веселей!	Ознакомление с комплексом нейрокоррекционных упражнений, развитие межполушарного мышления	1
2.	На пути к математике	Развитие межполушарного мышления, математических способностей через комплекс нейропсихологических упражнений	1
3.	Правильные буквы	Развитие межполушарного мышления, навыков правописания через комплекс нейропсихологических упражнений	1
4.	В стране воображения	Развитие межполушарного мышления, навыков написаний сочинений и развития сферы воображения через комплекс нейропсихологических упражнений	1
5.	Пришел – увидел – нарисовал!	Развитие межполушарного мышления, координации глаз-рука, навыков письма и рисования через комплекс нейропсихологических упражнений	1
6.	Сказка слов и движений	Развитие межполушарного мышления, навыков выразительного чтения и пересказа через комплекс нейропсихологических упражнений	1
<b>Модуль 2. Формирование познавательной компетентности у детей с ограниченными возможностями здоровья</b>			
7.	Всезнайки	Развитие межполушарного мышления, навыков понимающего чтения через комплекс нейропсихологических упражнений	1
8.	Все вижу, все слышу!	Развитие межполушарного мышления, навыков активного слушания через комплекс нейропсихологических упражнений	1
9.	Сам могу!	Развитие межполушарного мышления, навыков самоорганизации и волевого самоконтроля через комплекс нейропсихологических упражнений	1

10.	Книга в движении	Развитие межполушарного мышления, навыков чтения через комплекс нейропсихологических упражнений	1
11.	Танки и танкисты	Развитие межполушарного мышления, закрепление полученных навыков в системе нейропсихологии	1
12.	Карлики-великаны	Развитие межполушарного мышления, закрепление полученных навыков в системе нейропсихологии	1
<b>Модуль 3. Формирование углубленной профилактики и коррекции речевого развития у детей с ограниченными возможностями здоровья</b>			
13.	Будь внимательней!	Развитие межполушарного мышления, развитие внимания	1
14.	В гости в зоопарк	Развитие межполушарного мышления, навыков самовыражения и уверенности в себе через выполнение кинезиологических упражнений в рамках нейрокоррекции	1
15.	Супергерои в строю	Развитие межполушарного мышления, закрепление полученных навыков в системе нейропсихологии	1
16.	В самостоятельное плавание	Развитие межполушарного мышления, закрепление полученных навыков в системе нейропсихологии	1
		ИТОГО	16

***Примерное тематическое планирование программы коррекционной работы***

№ п/п	Тема занятия	Краткое содержание занятий/целевые установки	Кол-во занятий
<b>Модуль 1. Формирование социально-личностной готовности к обучению у детей с ограниченными возможностями здоровья</b>			
1.	Кто я? Какой я?	Умение подчинять свои интересы групповым	1
2.	Дружба начинается с улыбки	Умение следовать общим правилам; умение подчинять свои интересы групповым	1
3.	Сказочная кукла	Умение подчинять свои интересы групповым	2
4.	Моя семья	Выдерживать правильную дистанцию в отношениях со взрослым	2
5.	В мире взрослых людей	Умение следовать общим правилам	2
6.	Загадки волшебного коврика	Умение следовать общим правилам	2
7.	Ладошки на песке	Умение следовать общим правилам	2
<b>Модуль 2. Формирование эмоционально-волевой зрелости у детей с ограниченными возможностями здоровья</b>			



8.	Радуга настроений	Знакомство с эмоциями, игры на определение и передачу эмоциональных состояний при помощи мимики, жестов и пантомимики. Умение управлять своим поведением	4
9.	Я и другие	Развитие произвольной регуляции, двигательной активности и поведения (игры с правилами). Умение управлять своей умственной деятельностью	6
10.	Мои ощущения	Произвольная саморегуляция мышечного напряжения-расслабления. Умение организовать себя	4
<b>Модуль 3. Формирование мотивационной готовности к школьному обучению у детей с ограниченными возможностями здоровья</b>			
11.	Знакомство со школой	Умение работать в группе, чувствовать себя членом группы, группового сообщества	1
12.	Мой первый учитель	Умение принимать роль ученика, умение слушать и выполнять указания педагога	1
13.	Знакомство со школой	Умение подчинять свое поведение законам детских групп и нормам поведения	1
14.	Путешествие в страну «Школа»	Умение быть самостоятельным, активным и инициативным	1
15.	Смешные страхи	Умение управлять своим поведением - подчинять собственной воле непосредственные желания	2
		<b>ИТОГО</b>	<b>32</b>

## 2.5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *Нормативные документы:*

1. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

2. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

3. Национальная доктрина образования в Российской Федерации.

4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 года № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

8. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

### *Учебно-методическая и справочная литература для педагогов:*

1. Борякова Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития. - М., 2013.

2. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей и учителей - М.: «Баласс», 2003.

3. Васильева М.А. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 2-е изд., испр. и доп. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

4. Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет) / И.В. Ганичева. – М.: Книголюб, 2014. -144с.
5. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Под ред. С.Г. Шевченко - М.: Аркти, 2004.
6. Егупова В.А. Познаю мир. В 2 ч. - М.: Эксмо, 2008.
7. Заманская И.И. Некоторые приемы формирования моторной готовности детей к школьному обучению. // Дефектология - 2007 - №1.
8. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии, М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2011.
9. Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе: Конспекты занятий / Л.И. Катаева. - М.: 2011.
10. Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития, М.: ГНОМ и Д, 2009.
11. Маркова Л.С. Построение коррекционной среды для дошкольников с задержкой психического развития, М: Айрис-пресс, 2010.
12. Медведева Е.А., Комиссарова Л.Н., Шашкина Г.Р. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика, М., Академия, 2012.
13. Мосалова Л.Л. «Я и мир» Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста — М.: Детство-Пресс, 2009.
14. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Коррекционно-развивающее обучение. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
15. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Коррекционно-развивающее обучение. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий, М.: Моаика- Синтез, 2014.
16. Морозова И.А., Пушкарева М.А., Коррекционно-развивающее обучение. Фонематика. Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2014.
17. Мустаева Л.Г. Коррекционно-педагогические и социально-психологические аспекты сопровождения детей с задержкой психического развития, М., Аркти, 2011.
18. Неретина Н.Г. Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях ДОУ, М.: РАО 2014.
19. Светлова Е.И. Большая книга заданий и упражнений на развитие интеллекта и творческого мышления малыша / Е.И. Светлова. – М.: Эксмо, 2012. -160с.
20. Светлова Е.И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук / Е.И. Светлова. – М.: Эксмо, 2011. - 72с.
21. Селихова Л.Г. Ознакомление с природой. Интегрированные занятия. Для занятий с детьми 5-7 лет. Мозайка-Синтез, 2009.

22. Сиротюк А.Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения/ А.Л. Сиротюк, М., 2013.
23. Смирнов Ю.И. Мир животных. - СПб.: М и М-экспресс, 2010.
24. Соколова Ю.А. Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка 5-6 лет / Ю.А. Соколова. – М.: Эксмо, 2007. - 64с.
25. Семаго Н.Я. Руководство по психологической диагностике, М.: АПКИПРО РФ, 2000; Л.Г. Селихова, Коррекционно-развивающее обучение. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
26. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии, М.: Владос 2011.
27. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: Логика для дошкольников / Л.Ф. Тихомирова. - Ярославль: Академия развития, 2010. - 256с.
28. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: Развитие познавательных способностей у младших школьников: Популярное пособие для педагогов и родителей/ Л.Ф. Тихомирова. - Ярославль: Академия развития, 2011. - 120с.
29. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки / Ярославль: Академия развития, 2013.
30. Хомская Е.Д. Нейропсихология индивидуальных различий/ Е.Д. Хомская, И.В. Ефимова, Е.В. Будыка, Е.В. Ениколопова, М.- Российское педагогическое агентство, - 2007, С.281.
31. Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР, М.: Школьная Пресса, 2012.
32. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение. Организационно-педагогические аспекты, М., Владос, 2009.
33. Шевченко С.Г. Готовимся к школе. Программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР - ООО Ника-пресс, 2008.
34. Шпикалова Т.Я. Волшебный мир народного творчества. Учебное пособие для подготовки детей к школе в 2-х ч. / Под ред. Т.Я. Шпикаловой, Л.В. Ершовой. Издательство: Просвещение, 2012.
35. Цагарелли Ю.А. Системная диагностика человека и развитие психических функций: учеб. Пособие/ Ю.А. Цагарелли, Казань, 2009. – С. 20 – 24.
36. Цветкова Л.С. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста/ Л.С. Цветкова, М., - 2011.

**Диагностика психологической готовности детей с задержкой психического развития к обучению в школе**

***Психологический метод оценки интеллектуального развития детей***

Психологический метод предполагает комплексное и системное использование на всех этапах диагностической работы различных методик. Он позволяет наиболее эффективно и достаточно надежно решать диагностические, прогностические и коррекционные задачи.

***Этапы диагностики***

Деятельность педагога-психолога в области психологической диагностики состоит из четырех этапов.

На ***первом этапе*** (предварительном) осуществляется сбор информации о ребенке. Для этих целей психолог использует различные экстенсивные методы.

**Анамнестический метод**, включающий совокупность сведений медицинского, психологического, социального, педагогического характера. Анамнез обычно заполняется со слов родителей по специально разработанной схеме, которая определяется спецификой данного учреждения, конкретными целями и задачами. В анамнез включаются:

- общие сведения о ребенке (состав семьи, социальный статус родителей, причины обращения за консультацией и т. д.);
- раннее развитие ребенка (начало сидения, ходьбы; гуление, лепет, время появления первых слов и фразовой речи, заболевания ребенка, травмы головы, обмороки, припадки, тики, нарушения сна и т. д.);
- диспансерный учет (указывается, у каких специалистов и в течение какого периода ребенок состоял на диспансерном учете);
- характерологические особенности ребенка (спокойный – беспокойный, общительный – замкнутый, агрессивный – добродушный и т. д.);
- посещение детских учреждений (ясли, детский сад, школа, различные кружки с указанием профиля и психологических трудностей адаптации в детском коллективе, а также проблем в обучении).

**Метод анализа психолого-педагогических характеристик** (из дошкольных или школьных учреждений).

**Метод изучения продуктов деятельности ребенка** (детские рисунки, различные поделки, школьные тетради и т. д.).

Первый этап в работе педагога-психолога позволяет ему сформулировать гипотезу о личностных особенностях ребенка, характере семейного воспитания и т. д.

Этот анализ истории развития ребенка позволяет подготовиться **ко второму этапу** диагностической работы с использованием методов беседы и

наблюдения. Эти методы также относятся к экстенсивным. Они позволяют уточнить многие выводы, сделанные психологом на первом этапе, и на их основе осуществить адекватный подбор экспериментального аппарата исследования. Отличительной особенностью беседы и наблюдения является направленность не только на ребенка, но и на родителей.

На основе предварительно сформулированной гипотезы о психическом дизонтогенезе в развитии ребенка составляется план беседы с ребенком и его родителями.

Важнейшей задачей первого психологического контакта является создание атмосферы доверия как со стороны родителей, так и со стороны ребенка. Особенно это касается детей с трудностями в общении, в речевом развитии (мутизм, аутизм, заикание). В таких случаях педагог-психолог применяет различные индивидуальные приемы, облегчающие вхождение в контакт с ребенком: игровые методы, рисование, чтение или рассматривание картинок в книге, присутствие родителей (если ребенок боится оставаться один в кабинете).

Присутствие родителей может быть особенно полезно с точки зрения наблюдения за особенностями взаимодействия ребенка с родителями, стиля воспитания в семье.

В процессе планомерного наблюдения педагог-психолог обращает внимание на следующие особенности ребенка:

- внешний вид, голос, речевое поведение, фоновое состояние, эмоциональные реакции, особенности конституции;
- способ поведения (активность – пассивность, общение – уклонение от общения, организованность – хаотичность, отношение к себе, к родителям и т. д.);
- мотивированность (заинтересованность) ребенка процессом и результатом игровой или специально организованной деятельности, его самооценка, уверенность – неуверенность в себе, отношение к ошибкам, неудачам, оценкам психолога и т. д.;
- работоспособность, сосредоточенность внимания, пластичность – ригидность мышления, понимание обращенной речи, индивидуальный когнитивный стиль деятельности и т. д.

Выводы, которые делает психолог на основе наблюдения, уточняются и дополняются в беседе с родителями:

- поведение ребенка в домашней обстановке, в детском саду или школе;
- взаимоотношения со сверстниками и со взрослыми;
- предпочтительные виды деятельности, особенности реагирования на различные воспитательные воздействия и т. д.

Вторая важная задача беседы с родителями – разъяснение назначения обследования, формирование установки на совместный и разносторонний анализ проблем ребенка.

В результате использования методов беседы и наблюдения психолог более четко формулирует психологическую проблему в развитии ребенка,

уточняет причины и время воздействия неблагоприятных факторов (биологического, социального характера), составляет психологический портрет ребенка и намечает пути собственно диагностической работы, что позволяет перейти к третьему этапу.

На **третьем этапе** (собственно диагностическом) для психометрической оценки уровня интеллектуального развития ребенка возможно применение методик, представленных ниже.

**Четвертый этап** в диагностической работе – анализ, сопоставление и обобщение результатов, полученных на третьем этапе, и написание заключения.

### **Методика №1. Оценка психосоциальной зрелости по тестовой беседе**

В процессе беседы педагог-психолог получает сведения об общих представлениях ребенка, о его способности ориентироваться в простых жизненных ситуациях, о положении в семье. Беседа необходима для установления контакта с ребенком, создания атмосферы доверия в процессе обследования. Педагог-психолог, независимо от успехов ребенка, подает ему положительные, одобрительные оценки, подбадривает его. Психологу лучше заранее знать состав семьи, наличие или отсутствие кого-либо из родителей.

По окончании беседы анализируется вся информация, полученная при ответах на вопросы, особое внимание обращается на контрольные вопросы.

#### **Тестовый материал**

1. Назови свои фамилию, имя, отчество.
2. Назови фамилию, имя, отчество папы, мамы.
3. Кем работает твоя мама (папа)?
4. Где ты живешь, назови свой домашний адрес?
5. Ты девочка или мальчик? Кем ты будешь, когда вырастешь: тетей или дядей?
6. У тебя есть брат (сестра)? Кто старше?
7. Сколько тебе лет? Сколько будет через год, через два года?
8. Сейчас утро или вечер (день или утро)?
9. Когда ты завтракаешь - вечером или утром? Обедаешь - утром или днем? Что бывает раньше – обед или ужин?
10. Какое сейчас время года: зима, весна, лето или осень? Почему ты так считаешь?
11. Когда можно кататься на санках - зимой или летом?
12. Почему снег бывает зимой, а не летом?
13. Что делают почтальон, врач, учитель?
14. Зачем нужны в школе звонок, парта, портфель?
15. Ты сам (а) хочешь пойти в школу? Почему?
16. Какую руку поднимают ученики в школе, когда хотят ответить?
17. Ты любишь рисовать? Какого цвета этот карандаш, ленточка, платье и т.д.?
18. Покажи свой левый глаз, правое ухо. Для чего нужны глаза, уши?
19. Каких зверей ты знаешь, каких птиц?
20. Кто больше: корова или коза? Птица или пчелка? У кого больше ног: у собаки или у петуха?
21. Что больше: 8 или 5; 5 или 3? Посчитай от 6 до 9; от 5 до 3.
22. Что нужно сделать, если нечаянно сломаешь чужую вещь?

#### **Обработка результатов теста:**

За правильный ответ на все подвопросы одного пункта ребенок получает 1 балл. Например, при ответе на п. 5: «Я девочка. А когда вырасту, буду тетей», – начисляется 1 балл. Исключение составляют контрольные вопросы.

Ребенок может получить 0,5 балла за правильные, но неполные ответы на подвопросы пункта.

Правильными считаются ответы, соответствующие поставленному вопросу и достаточно полные, например: «Папа работает инженером на «Азоте», «У собаки больше ног, чем у петуха, потому что у собаки их четыре, а у петуха – две». Ошибочными считаются ответы: «Мама Люда», «Папа работает на работе», а также, если ребенок путает времена года, их признаки, «больше – меньше» без наглядных примеров.

К контрольным относятся пункты-вопросы: 4, 7, 10, 22. Они оцениваются следующим образом:

- Вопрос №4 – за полный домашний адрес с названием города – 2 балла;
- Вопрос №7 – если ребенок может вычислить, сколько ему будет лет – 1 балл, если он отвечает с точностью до месяцев – 3 балла;
- Вопрос №10 – за обоснованный ответ с перечислением признаков (не менее 3 признаков) – 2 балла, до 3 признаков – 1 балл;
- Вопрос №14 – за каждое правильное указание применения школьной атрибутики – 1 балл;
- Вопрос №22 -за правильный ответ « Попрошу прощения. Отдам свою\* –2 балла.
- Пункт 15 оценивается совместно с п. 14 и п. 16. Если в п. 14 ребенок набрал 3 балла и дал положительный ответ в п. 15 или 16, то отмечается положительная мотивация к обучению в школе (за п. 14-16 надо набрать 4 балла).

#### **Общая оценка результатов методики**

Итоговый балл вычисляется суммированием всех баллов, полученных ребенком по всем пунктам.

- «школьно-зрелыми» считаются дети, получившие в сумме 24-29 баллов,
- средний уровень школьной зрелости определяется 20– 23 баллами,
- условно-не готовыми к школьной жизни можно считать детей, получивших 15–19 баллов.

Следует отметить, что по результатам данной методики педагог-психолог имеет право сделать только предварительные выводы, которые должны быть подтверждены и проверены результатами диагностики по другим трем методикам программы.

Дети с низким уровнем психосоциальной зрелости нуждаются в расширении кругозора, содержательном общении со взрослыми и сверстниками, обогащении жизненных впечатлений, стимулировании познавательного интереса. Адаптация таких детей может быть осложнена конфликтными отношениями со сверстниками, учителем из-за сохранения ребенком стремления, потребности в игре. Все это требует внимания учителя, психолога, родителей.

#### **Методика 2. Имитация написанного текста**

Вариант задания из теста «Школьной зрелости» А.Керна и И.Ирасека.

Выполнение заданий этой методики требует от ребенка проявить волевое усилие при исполнении не очень интересной работы, выполнять задание в форме подражания образцу. Способности ребенка к такого рода действиям важны для овладения учебной деятельностью. Важно также в процессе выполнения такого рода заданий выявление особенностей тонкой моторики кисти руки, двигательной координации. Благодаря этому можно не только прогнозировать успешность овладения навыками письма и рисунка, но и сделать заключение (ориентировочное) о развитии у ребенка способности к саморегуляции и управлению своим поведением в целом. Известно, что уровень развития тонкой моторики, мелких движений является одним из важных показателей психического развития.

Диагностическая процедура заключается в предъявлении ребенку заранее написанной на белом листе бумаги фразы: «Он ел суп». Фраза должна быть написана обычным почерком, крупно и ясно. Ребенку предлагается следующая инструкция:



«Посмотри: здесь на листе что-то написано. Ты еще пока не умеешь писать. Но попробуй – не смог (смогла) бы ты это написать? Посмотри внимательно и постарайся рядом написать точно также».

Для каждого ребенка может быть приготовлен отдельный лист с образцом надписи, можно воспользоваться одним образцом для всех детей, давая каждому ребенку для работы чистый лист бумаги. Желательно, чтобы скопированная ребенком фраза уместилась на одной строке. Если же так не получается, ребенок может последнее слово написать выше или ниже предыдущих.

### **Обработка результатов методики**

Оценка результатов работы по данной методике проводится следующим образом.

1 балл – скопированную ребенком фразу можно прочитать. Она отчетливо разделяется на три слова, размеры букв не более чем в 2 раза могут быть больше размеров букв образца. Отклонение записи от горизонтальной линии не должно превышать 30°.

2 балла - предложение еще можно прочитать. Величина букв и их наклон могут не соответствовать образцу.

3 балла – в записи ребенка можно выделить хотя бы 2 группы, прочесть не менее 4 букв.

4 балла – на буквы образца похожи по меньшей мере 2 буквы. Скопированное изображение отдаленно напоминает буквы, письмо.

5 баллов – отдельные или сплошные «каракули», среди которых нельзя выделить нечто, похожее на буквы.

По результатам данной методики можно сделать следующие выводы:

Дети, получившие 5 баллов, нуждаются в дополнительных занятиях, особенно пристальном внимании в начальный период обучения. У них, скорее всего, возникают проблемы с пониманием заданий учителя, освоением рисунка и письма.

Дети, получившие 3 балла, считаются готовыми к обучению в школе при условии контроля и внимания в первоначальный период обучения. Им может быть предложена в качестве развивающей процедуры работа, связанная с совершенствованием тонкой моторики – рисование узоров по образцу, занятия с мелкими деталями (составление мозаик, сборка моделей, вязание, вышивание, рисунок).

Дети, получившие 1-2 балла, считаются зрелыми для школьного обучения.

Следует отметить, что при использовании результатов данной методики в целях ранжирования и отбора с учетом результатов по другим методикам, применяются обратные баллы: самое успешное выполнение оценивается 5 баллами, самое неуспешное – 1 баллом, так как в большинстве других методик соблюдается пропорциональная система оценок: чем успешнее – тем большее количество баллов начисляется.

### **Методика 3. Мышление и речь**

Данная методика основана на трудах Пиаже и В.Штэрна.

#### **1. Понимание грамматической конструкции**

Проверяющий произносит предложение: «Петя пошел в кино после того, как дочитал книгу». Предложение нужно произносить медленно и четко. Желательно повторить его дважды, чтобы быть уверенным, что ребенок хорошо его расслышал. Затем проверяющий задаст вопрос: «Что делал Петя раньше — смотрел кино или читал книгу?».

#### **2. Выполнение словесных поручений**

На столе в беспорядке лежат карандаши. Проверяющий говорит ребенку: «Собери карандаши, сложи их в коробку и положи коробку на полку». После выполнения задания проверяющий спрашивает: «Где теперь лежат карандаши? Откуда ты их взял?».

Если ребенок не может правильно выполнить задание, оно упрощается. Проверяющий говорит: «Возьми карандаши и убери их в ящик». Затем задаются те же вопросы.

#### **3. Изменение существительных по числу**

Проверяющий говорит ребенку: «Я назову тебе словом один предмет, а ты измени это слово так, чтобы получилось много предметов. Например, я скажу карандаш, а ты должен ответить карандаши». Далее проверяющий называет 11 существительных в единственном числе: книга, ручка, лампа, стол, окно, город, стул, ухо, брат, флаг, ребенок.

Если, изменяя слово «книга» (первое из названных проверяющим), ребенок обнаруживает недостаточно четкое понимание инструкции (отвечает: «книжки», «много книг» и т. п.), следует вновь дать образец правильного ответа: «книга — книги».

#### 4. Рассказ по картинкам

Перед ребенком в беспорядке кладут четыре картинки, на которых изображена определенная, хорошо известная ему последовательность событий (например, на одной картинке мальчик просыпается, на другой — умывается, на третьей — завтракает, на четвертой — идет в школу). Проверяющий просит ребенка разложить картинки в нужном порядке и объяснить, почему он положил их так, а не иначе.

#### Оценка результатов

На основе выполнения описанных заданий заполняется третий пункт протокола.

Выполнение каждого из заданий оценивается знаками «+», «+-» или «-».

□ В задании 1 знаком «+» отмечается правильный ответ на вопрос, знаком «-» - неправильный (знак «+-» не используется).

□ В задании 2 знаком «+» отмечается верное выполнение полной инструкции и правильный ответ на оба вопроса, знаком «-» невыполнение ни полной, ни упрощенной инструкции. Промежуточные результаты отмечаются знаком «+-»

□ В задании 3 знак «-» ставится в том случае, когда ребенком допущено не более двух ошибок. Ошибки могут быть разными: перестановка ударения (стол — столы), искаженные формы множественного числа (город — города, ребенок — дети, ухо — уши) и т. п. Если для большинства обследуемых детей в силу особенностей местной речи характерны ошибки типа «братья», «окны» и т. п., то при оценке результатов они не учитываются. Знак «-» ставится в том случае, когда ребенок допустил 7 или более ошибок. Промежуточные результаты (3-6 ошибок) отмечаются знаком «+-»

□ В задании 4 знаком «+» отмечается правильное расположение картинок и правильное описание изображенных событий. Не считается ошибкой изменение последовательности картинок, если оно разумно обосновано ребенком (например, вместо последовательности «просыпается — умывается — идет в школу» дана последовательность «приходит из школы — умывается — ужинает — ложится спать»). Знак «+-» ставится в случае, когда ребенок логично выстраивает последовательность картинок, но не может ее обосновать, знак «-» — когда последовательность картинок случайна.

Итоговый уровень развития мышления и речи оценивается как «высокий», если выполнение всех четырех заданий оценено знаком «+»; как «низкий» — если выполнение трех или всех четырех заданий оценено знаком «-», а также если два задания оценены знаком «-», а остальные два знаком «+-». В промежуточных случаях уровень оценивается как «средний».

#### Методика 4. Умозаключения

Данная методика (Э.Замбацявичене, Л.Чупров и др.) позволяет исследовать способность ребенка делать умозаключения по аналогии с предлагаемым образцом.

Выполнение задания требует сформированного умения устанавливать логические связи и отношения между понятиями. Возможна диагностика умения ребенка сохранять и использовать заданный способ рассуждения. Отношения между понятиями в каждом задании различны, и, если ребенок не способен еще выделять существенные признаки в понятиях, он будет строить умозаключение на основе предыдущей аналогии, что приведет к ошибочному ответу. Таким образом, успешность выполнения заданий методики позволяет делать выводы об уровне развития словесно-логического мышления по такому показателю как логическое действие—«умозаключение».

Обследование проводится в индивидуальной форме, время на ответы не ограничивается. В случае явных затруднений у ребенка психолог не должен настаивать на ответе и тактично перейти к следующему заданию. Текст заданий напечатан (или написан) крупно на листе бумаги. Психолог вслух четко читает задание, ребенок, если он уже умеет читать, может следить по тексту.

Задание выполняется в несколько этапов. На первом этапе ребенку сообщается следующее: «Сейчас мы с тобой будем подбирать слова друг к другу. Например, огурец: овощ. Надо подобрать к слову «гвоздика» такое, которое подходило бы так же, как слово «овощ» к слову «огурец». Слова такие: сорняк, роса, садик, цветок, земля.

Второй этап (после паузы). «Давай попробуем: огурец : овощ = гвоздика : ?» После паузы зачитываются все слова. «Какое слово подходит?» – спрашиваем ребенка.

Дополнительных вопросов и пояснений давать не следует.

При выполнении заданий возможна стимулирующая помощь. Если у ребенка возникает неуверенность в ответе, можно предложить ему подумать еще и дать правильный ответ. Такая помощь учитывается при начислении баллов. Чем быстрее ребенок откажется от помощи и начнет самостоятельно выполнять задания, тем выше его обучаемость, следовательно, можно считать, что он быстро запоминает алгоритм решения задачи и может действовать по образцу.

**Тестовый материал** 1.Огурец: овощ = Гвоздика: ? сорняк, роса, садик, цветок, земля 2.Огород: морковь = Сад: ? забор, грибы, яблоня, колодец, скамейка 3. Учитель: ученик = Врач: ? очки, больница, палата, больной, лекарства 4. Цветок: ваза = Птица: ? клюв, чайка, гнездо, перья, хвост 5. Перчатка : рука = Сапог: ? чулки, подошва, кожа, нога, щетка 6. Темный : светлый = Мокрый: ? солнечный, скользкий, сухой, теплый, холодный 7. Часы : время = Градусник: ? стекло, больной, кровать, температура, врач 8. Машина : мотор = Лодка: ? река, маяк, парус, волна, берег 9. Стол : скатерть = Пол: ? мебель, ковер, пыль, доски, гвозди 10. Стул : деревянный = Игла: ? острая, тонкая, блестящая, короткая, стальная

#### **Обработка результатов методики**

Оценка успешности выполнения заданий производится следующим образом.

- 1 балл – выполнение задания с первого предъявления;
- 0,5 балла – задание выполнено со второй попытки, после того, как психологом была оказана помощь.

Интерпретировать количественные результаты можно с учетом данных Л.Переслени, Е.Мастюковой, Л.Чупрова:

- Высокий уровень успешности – 7 и более баллов, у детей сформирована такая мыслительная операция, как умозаключение.
- Средний уровень – от 5 до 7 баллов: выполнение мыслительной операции осуществляется детьми в «зоне ближайшего развития». В процессе обучения, в первоначальный период, полезно давать таким детям индивидуальные задания по развитию мыслительных операций, оказывая минимальную помощь.
- Низкий уровень – менее 5 баллов, у детей практически отсутствуют навыки мыслительных операций, что предъявляет особые требования к развитию у них навыков логического мышления в учебной познавательной деятельности.

#### **Рисуночные методы для оценки интеллектуального развития детей**

Рисуночные тесты часто используются в практической диагностике как средство общения между психологом и ребенком, для выявления его эмоциональных и личностных особенностей, помогают более глубоко понять душевное состояние ребенка (Шелби, 1972). Кроме того, в многочисленных исследованиях отечественных и зарубежных психологов показано, что особенности графических изображений у детей коррелируют с уровнем их интеллектуального развития. Например, при тяжелой умственной отсталости дети не могут повторить за взрослым простые движения, нарисовать линию. Они обычно пассивны с карандашом и бумагой. Их каракули не ассоциируются с реальными объектами.

Связано это прежде всего с недоразвитием моторики, особенно дифференцированной моторики пальцев рук. Это делает их совершенно беспомощными в рисовании. Некоторые дети с тяжелой умственной отсталостью могут воспроизвести, например, линию, но это носит исключительно формальный характер, без осмысления.

У детей с легкой умственной отсталостью при рисовании опускаются существенные признаки предметов. Их рисунки, как правило, схематичны, с часто повторяющимися элементами. При возможности выбора цвета карандашом они выбирают только один-два цвета.

У умственно отсталых детей изобразительная деятельность развивается только при специальном обучении, в отличие от детей с нормальным интеллектом, у которых эта деятельность развивается спонтанно.

Например, ребенок отказывается сделать рисунок «Моя семья», что может быть связано с большими проблемами в семье ребенка и отражать его негативные эмоции по отношению к членам семьи.

Таким образом, сам факт отказа рисовать какой-нибудь рисунок может нести в себе очень ценную информацию об особенностях интеллектуальной и эмоциональной сферы ребенка.

Из многочисленных рисуночных тестов, использование которых обсуждается в книге Е. С. Романовой и О. Ф. Потемкиной (Романова, Потемкина, 1992), наиболее пригодным для оценки интеллектуальных возможностей ребенка является тест «Дом – дерево – человек» (коэффициент ранговой корреляции между этим тестом и тестом интеллекта равен 0,4–0,75). Однако интерпретации рисунков у детей уделяется чрезвычайно мало внимания, особенно в аспекте интеллектуального развития, несмотря на то что различия в этих рисунках между детьми с нормальным интеллектом и отклонениями в его развитии хорошо видны.

Рисунки детей с умственной отсталостью отличаются графической незрелостью, часто не соотносятся с реальными объектами. Рисунок человека примитивный, с головой и туловищем, каждая конечность нарисована одной линией, руки от головы в виде булавы. Отсутствуют шея, уши, волосы, пальцы рук, ступни, одежда.

В отношении рисунка дома можно отметить, что умственно отсталые дети неправильно располагают рисунок в пространстве, наблюдаются разрывы линий, сильный перекося рисунок, отсутствие многих элементов дома (окон, дверей, крыши и т. д.) неузнаваемы.

Итак, рисунки умственно отсталых детей выявляют слабое развитие произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсо-моторной координации, мелкой моторики пальцев рук.

Дети с ЗПР рисуют лучше детей с умственной отсталостью. В их рисунках больше разнообразных элементов, они по своей зрелости приближаются к рисункам детей с нормальным интеллектом, а часто и вообще неразличимы.

Дети с нормальным интеллектом и с интеллектуальной одаренностью приносят в рисунки элементы творчества, оригинальности.

Правильное использование детских рисунков значительно обогащает психологическую оценку интеллекта у детей.

### **Методика «Дом – дерево – человек»**

Проективная рисуночная методика «Дом – дерево – человек» (ДДЧ) предложена Дж. Буком в 1940 г.

В качестве объектов для рисования автор выбрал дом, дерево и человека, так как эти образы более, чем другие, стимулируют откровенную вербализацию и наиболее приемлемы для всех возрастных групп, в том числе и для детей. По мнению Дж. Бука, каждый рисунок – это своеобразный автопортрет, детали которого имеют личностное значение, несут определенные эмоциональные нагрузки.

В данном модуле предлагается модификация методики ДДЧ, предложенная Р. Ф. Беляукайте для оценки личностного развития ребенка. Автор считает целесообразным применять ДДЧ в начале психологической консультации, потому что этот тест может показать, в какой сфере (эмоциональной или интеллектуальной) находится основная проблема консультируемого ребенка.

### **Порядок проведения работы**

Тестирование начинается с установления между экспериментатором и обследуемым лицом доверительных отношений во время беседы на актуальные для ребенка и отвлеченные темы. Затем испытуемому предлагают стандартный лист бумаги, который складывается пополам. На первой странице в горизонтальном положении наверху печатными буквами написано «ДОМ», на второй и третьей вертикальной позиции сверху каждого листа – соответственно «ДЕРЕВО» и «ЧЕЛОВЕК», а на четвертой – имя и фамилия испытуемого, дата заполнения протокола. Для рисования обычно используется простой карандаш 2М, так как при употреблении этого карандаша наиболее ярко видны изменения в силе нажима.

*Инструкция:* «Нарисуй, пожалуйста, дом (человека, дерево) так хорошо, как только можешь. Дом может быть любого типа, стиля по твоему усмотрению. Время рисования не ограничено. Кстати, это не проверка твоих художественных способностей, меня не интересует твое умение рисовать».

После рисования дается следующая инструкция: «А теперь сядь поудобнее, постарайся расслабиться. Я задам тебе несколько вопросов насчет твоих рисунков».

Вопросы выбираются экспериментатором ситуативно и индивидуально. Предлагаются следующие вопросы.

#### **Дом**

1. Сколько этажей имеет этот дом?
2. Из чего он построен?
3. Кому он принадлежит?
4. Если бы этот дом был твой, какую комнату ты бы выбрал себе? Почему?
5. С кем бы ты хотел жить в этом доме?

#### **Дерево**

1. Как это дерево называется? (вид дерева)
2. Сколько ему лет?
3. Живое это дерево или нет? Если нет, то когда оно погибло?
4. Где оно растет?

#### **Человек**

1. Кто это: мужчина или женщина?
2. Сколько ему лет?
3. Кто он (она) такой (такая)?
4. Что он (она) делает?
5. Как он (она) одет (а)?

В протоколе экспериментатор фиксирует следующее:

- время рисования (каждого рисунка и общее);
- спонтанные высказывания и эмоциональные проявления во время рисования и интерпретации;
- последовательность деталей, если она отличается от обычной, – ответы на вопросы послерисуночного опроса.

#### **Интерпретация рисунков**

Качественный анализ рисунков

Качественный анализ рисунков проводится с учетом их формальных и содержательных аспектов.

Интерпретацию рисунка можно условно разделить на три части:

- 1) анализ структуры;
- 2) особенности графической презентации;
- 3) анализ процесса рисования. Анализ структуры включает:
  - расположение рисунка на листе бумаги;
  - пропорции отдельных частей рисунка;
  - абсолютная величина;
  - выделение отдельных частей.

Содержательные аспекты включают особенности, движение и настроение нарисованного объекта.

Считается, что **детали рисунка** представляют осознание и заинтересованность человека в каждодневной жизненной ситуации. Испытуемый может показать в своем рисунке, какие детали имеют для него личностную значимость, двумя способами: позитивным (если во время рисования он подчеркивает или стирает некоторые детали рисунка, а также возвращается к ним) или негативным (если пропускает основные детали рисуемых объектов). Интерпретация таких значимых деталей или комплексов деталей может выявить некоторые конфликты, страхи, переживания рисующего. Но интерпретировать значение таких деталей следует с учетом целостности всех рисунков, а также в сотрудничестве с рисующим, так как символическое значение деталей часто бывает индивидуальным. Например, отсутствие таких основных деталей рисунка человека, как рот или глаза, может указывать на определенные трудности в общении или его отрицание. Так, было замечено, что дети, страдающие ювенильным ревматоидным артритом, чаще рисовали детей с руками, спрятанными за спину, а также без ног или с каким-либо образом выделенными руками и ногами. Это указывает на переживания детей в связи с болезненностью суставов, частой их деформацией.

**Пропорции** рисунка иногда отражают психологическую значимость, важность и ценность вещей, ситуаций или отношений, которые непосредственно или символически представлены в рисунке дома, дерева и человека. Пропорции могут рассматриваться как отношение целого рисунка к данному пространству бумаги или как отношение одной части целого к другой. Например, очень маленький рисунок человека может показать чувство неадекватности субъекта в его психологическом окружении или желание аутистически выйти из ситуации.

**Перспектива** показывает более сложное отношение человека к его психологическому окружению. При оценке перспективы внимание обращается на положение рисунка на листе по отношению к зрителю (взгляд сверху или снизу), взаимное расположение отдельных частей рисунка, движение нарисованного объекта. Например, человек, нарисованный в движении (бегущий, танцующий, играющий), чаще всего показывает активное, творческое отношение ребенка к своей жизни.

При интерпретации необходимо исходить из целостности всех рисунков. Наличие только одного признака не свидетельствует о наличии определенной психологической особенности. Иногда возникшие гипотезы интерпретации можно проверять в беседе с ребенком, тем более что ему самому интересно узнать, что о нем говорят его рисунки. Психолог должен строить беседу так, чтобы какая-либо характеристика не стала суггестивным штампом, который может негативно повлиять на формирование дальнейшего характера подростка. Избегая явной оценки выявленных психологических особенностей, можно наметить возможные пути самовоспитания ребенка. На этом последнем этапе особое значение приобретают элементы психологической коррекции.

Если ребенок рисует заметно хуже, чем большинство его сверстников, если на рисунках плохая перспектива, неадекватные пропорции, не присутствуют основные детали рисуемых объектов, то можно заподозрить отставание умственного развития. В таком случае дальнейшее исследование следует направить на выявление интеллектуальных особенностей ребенка. Если среди рисунков только один отличается плохим качеством, можно предполагать, что он вызывает наиболее яркую эмоциональную реакцию. Когда по

рисункам выявляется большая выраженность нескольких симптомокомплексов, то можно предположить, что для данного ребенка важнее разрешение эмоциональных проблем. Хотя часто возможно, что личностные и эмоциональные проблемы возникают вследствие невозможности соответствовать нужному интеллектуальному уровню, что также проецируется в рисунках.

**Органическая дисфункция центральной нервной системы** диагностируется по следующим пяти показателям:

- 1) двойные линии в рисунках;
- 2) несоединенные между собой линии;
- 3) сильный уклон нарисованной фигуры;
- 4) очень большая голова;
- 5) голова, неадекватно выделенная в рисунке человека.

Присутствие больше трех признаков в рисунках дает основание думать об органическом поражении ЦНС. Эта проблема особенно важна при психологической диагностике неуспевающих учащихся. Но нужно иметь в виду, что наличие органической дисфункции еще не свидетельствует об умственной отсталости ребенка. Часто это может проявляться как локальные затруднения в определенных сферах интеллектуальной деятельности или на определенных ее этапах. Такие дети могут быстро уставать, быть менее внимательными. Эти особенности требуют особого подхода к организации их учебного процесса в школе и дома. Иногда встречаются дети со слабо выраженными формами дисграфии или дислексии, которым трудно научиться читать или писать, но которые легко преодолевают эти трудности, когда их обучают с помощью специальных адекватных методик.

Количественная оценка теста

Для количественной оценки теста ДДЧ общепринятые качественные показатели группируются в следующие симптомокомплексы:

- незащищенность;
- тревожность;
- недоверие к себе;
- чувство неполноценности;
- враждебность;
- конфликтность;
- трудности в общении;
- депрессивность.

Каждый симптомокомплекс состоит из ряда показателей, которые оцениваются баллами. Если показатель отсутствует, то ставится 0 во всех случаях. Присутствие некоторых признаков оценивается в зависимости от их выраженности. Так, наличие облаков на одном рисунке – 1 балл, на двух – 2, а на всех – 3 (симптомокомплекс «Тревожность»). При наличии большинства признаков ставится 1 или 2 балла в зависимости от значимости данного признака в интерпретации отдельного рисунка или всей целостности рисунков теста. Например, отсутствие основных черт лица (глаз, носа и рта) – 2 балла (симптомокомплекс «Трудности в общении»). Факт изображения человека в профиль в том же симптомо комплексе – 1 балл. Выраженность симптомокомплекса показывает сумма баллов всех показателей данного симптомокомплекса (табл. 3).

Таблица 3

Симптомокомплексы теста «Дом – дерево – человек»

Симптомо-комплекс (интерпретация)	№	Симптомы (признаки в рисунке)	Баллы
<b>1. Незащищенность</b>	1	рисунок в самом центре листа	0, 1, 2, 3
	2	рисунок в верхнем углу листа	0, 1, 2, 3
	3	дом, дерево — с самого краю	0, 1, 2
	4	рисунок внизу листа	0, 1, 2, 3
	5	много второстепенных деталей	0, 1, 2, 3
	6	дерево на горе	0, 1
	7	очень подчеркнутые корни	0, 1
	8	непропорционально длинные руки	0, 1
	9	широко расставленные ноги	0, 1
	10	другие возможные признаки	
<b>2. Тревожность</b>	1	облака	0, 1, 2, 3
	2	выделение отдельных деталей	0, 1
	3	ограничение пространства	0, 1, 2, 3

Симптомо-комплекс (интерпретация)	№	Симптомы (признаки в рисунке)	Баллы	
	4	штриховка	0, 1, 2, 3	
	5	линия с сильным нажимом	0, 1, 2, 3	
	6	много стираний	0, 1, 2	
	7	мертвое дерево, больной человек	0, 2	
	8	подчеркнута линия основания	0, 1, 2, 3	
	9	толстая линия фундамента дома	0, 2	
	10	интенсивно затушеванные волосы	0, 1	
	11	другие возможные признаки		
	<b>3. Недоверие к себе</b>	1	очень слабая линия рисунка	0, 2
		2	дом с краю листа	0, 1
		3	слабая линия ствола	0, 1
4		одномерное дерево	0, 1	
5		очень маленькая дверь	0, 1	
6		самооправдывающие оговорки во время рисования, прикрывание рисунка рукой	0, 1	
7		другие возможные признаки		
<b>4. Чувство неполноценности</b>	1	рисунок очень маленький	0, 1, 2, 3	
	2	отсутствуют руки, ноги	0, 2	
	3	руки за спиной	0, 1	
	4	непропорционально короткие руки	0, 1	
	5	непропорционально узкие плечи	0, 1	
	6	непропорционально крупные двумерные листья	0, 1	
	7	непропорционально большая система веток	0, 1	
	8	дерево, умершее от гниения	0, 1	
	9	другие возможные признаки		
<b>5. Враждебность</b>	1	отсутствие окон	0, 2	
	2	дверь — замочная скважина	0, 1	
	3	очень большое дерево	0, 1	
	4	дерево с краю листа	0, 1	
	5	обратный профиль дерева, человека	0, 1	
	6	ветки как пальцы	0, 1	
	7	пустые глазницы	0, 2	
	8	длинные острые пальцы	0, 2	
	9	оскал, видны зубы	0, 2	
	10	агрессивные позы человека	0, 2	
		другие возможные признаки		



Симптомо-комплекс (интерпретация)	№	Симптомы (признаки в рисунке)	Баллы
<b>6. Конфликтность</b>	1	ограничение пространства	0, 1, 2, 3
	2	перспектива снизу («взгляд червя»)	0, 1, 2, 3
	3	перерисовывание объекта	0, 2
	4	отказ рисовать какой-либо объект	0, 2
	5	раздвоенное дерево	0, 2
	6	явное несоответствие качества одного из рисунков	0, 2
	7	противоречивость рисунка и высказывания	0, 1
	8	подчеркнутая талия	0, 1
	9	отсутствие трубы на крыше	0, 1
	10	другие возможные признаки	
<b>7. Трудности в общении</b>	1	отсутствие двери	0, 2
	2	очень маленькая дверь	0, 1
	3	отсутствие окон	0, 2
	4	окна — отверстия без рам	0, 1
	5	излишне закрытые окна	0, 1
	6	выделенное лицо	0, 1
	7	лицо, нарисованное последним	0, 1
	8	отсутствие основных черт лица	0, 2
	9	человек, нарисованный схематично; человек из палочек	0, 2
	10	дом, человек в профиль	0, 1
	11	дверь без ручки	0, 1
	12	руки в оборонительной позиции	0, 1
	13	высказывание о нарисованном человеке как об одиноком, без друзей	0, 1
	14	другие возможные признаки	
<b>8. Депрессивность</b>	1	рисунок в самом низу листа	0, 1, 2, 3
	2	вид дерева или дома сверху	0, 1
	3	линия основания, идущая вниз	0, 1
	4	линия, слабеющая в процессе рисования	0, 2
	5	сильная усталость после рисования	0, 2
	6	очень маленькие рисунки	0, 2
	7	другие возможные признаки	

<b>Примерный недельный учебный план реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обучающихся с задержкой психического развития</b>				
<b>Образовательные области</b>	<b>Образовательные курсы</b>	<b>Количество часов в неделю</b>		<b>Всего</b>
		<b>1</b>	<b>2</b>	
Познавательное развитие	Математика	1	1	2
Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	-	1
Речевое развитие	Развитие речи, обучение грамоте	2	2	4
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	-	1	1
Физическое развитие	Нейродинамическая гимнастика		1	1
<b>Итого</b>		<b>4</b>	<b>5</b>	<b>9</b>